

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
1.0	SERVIÇOS PRELIMINARES		
1.1	PROJETO ESTRUTURAL – FORMATO A1	PR A1	FORMATO A1
1.2	TAPUME COM TELHA METÁLICA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
1.3	DESLOCAMENTO (POR EQUIPE) PARA O LOCAL DA EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS, INCLUINDO MATERIAL, PESSOAL E FERRAMENTAS NECESSÁRIAS	KM	QUILOMETRAGEM, INCLUSIVE MATERIAL E MÃO DE OBRA
1.4	DIÁRIAS PARA EQUIPES COM PERNOITE	UN	UNIDADE DE DIÁRIA
1.5	ALUGUEL DE CONTAINER EM AÇO GALVANIZADO CONFORME A NECESSIDADE DO LOCAL, TERMO/ACÚSTICO, DE APROXIMADAMENTE 12 M² COM INSTALAÇÕES	MÊS	MÊS
1.6	MOBILIZAÇÃO E DESMOBILIZAÇÃO DE CONTAINER, INCLUSIVE INSTALAÇÃO E TRANSPORTE COM CAMINHÃO GUINDAUTO (MUNCK)	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.0	REMOÇÕES E DEMOLIÇÕES		
2.1	DEMOLIÇÃO DE PISO DE PEDRAS (MÁRMORE, GRANITO, ARDÓSIA, LAGOA SANTA E SÃO TOMÉ)	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.2	DEMOLIÇÃO DE PISO DE CERÂMICO, LADRILHO HIDRÁULICO, CALÇADA PORTUGUESA, CIMENTADO OU CONTRAPISO DE ARGAMASSA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.3	REMOÇÃO DE CARPETE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.4	DEMOLIÇÃO DE PISO DE TACO OU TÁBUAS DE MADEIRA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.5	DEMOLIÇÃO DE SOLEIRA OU PEITORIL DE MÁRMORE OU GRANITO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.6	DEMOLIÇÃO DE RODAPÉ EM GERAL	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.7	REMOÇÃO DE IMPERMEABILIZAÇÃO E PROTEÇÃO MECÂNICA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.8	DEMOLIÇÃO DE FORRO DE GESSO OU FORRO DE LAMBRI OU PVC, INCLUSIVE ESTRUTURA DE SUSTENTAÇÃO COM OU SEM APROVEITAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.9	DEMOLIÇÃO DE FORRO MINERAL, INCLUSIVE ESTRUTURA DE SUSTENTAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.10	RASGO EM ALVENARIA PARA TUBOS E ELETRODUTOS, EXCLUSIVE ENCHIMENTO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.11	DEMOLIÇÃO DE ALVENARIA DE TIJOLO CERÂMICO OU BLOCO SEM APROVEITAMENTO DO MATERIAL, INCLUSIVE AFASTAMENTO	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.12	DEMOLIÇÃO DE ALVENARIA EM DRYWALL SEM APROVEITAMENTO DO MATERIAL, INCLUSIVE AFASTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.13	REMOÇÃO DE DIVISÓRIAS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.14	DEMOLIÇÃO DE DIVISÓRIA DE PEDRAS (MÁRMORE, GRANITO, ARDÓSIA, MARMORITE), INCLUSIVE AFASTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.15	REMOÇÃO DE LAMINADO MELAMÍNICO/ESPELHO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.16	DEMOLIÇÃO DE REBOCO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA, DEDUZINDO-SE OS VÃOS.
2.17	DEMOLIÇÃO DE REVESTIMENTO CERÂMICO, AZULEJO OU LADRILHO HIDRÁULICO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA, DEDUZINDO-SE OS VÃOS.
2.18	REMOÇÃO DE BANCADA DE PEDRA (MÁRMORE, GRANITO, ARDÓSIA, MARMORITE, GRANITINA, METÁLICA, FIBRA, VIDRO E POLIPROPILENO)	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.19	REMOÇÃO DE ESQUADRIA DE MADEIRA, INCLUSIVE AFASTAMENTO	M²	MULTIPlicAR A ÁREA DO VÃO POR 2 - MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.20	REMOÇÃO DE FERRAGENS (DOBRADIÇAS, FECHADURAS, MAÇANETAS)	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.21	REMOÇÃO DE LOUÇAS (LAVATÓRIOS, BANHEIRAS, PIAS, VASOS SANITÁRIOS E TANQUES)	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.22	REMOÇÃO DE METAIS COMUNS (CONDUÍTE, SIFÃO, REGISTRO, TORNEIRAS)	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.23	REMOÇÃO DE METAIS ESPECIAIS (VÁLVULA DE DESCARGA, CAIXA SILENCIOSA, BARRAS DE BANHEIROS ACESSÍVEIS)	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.24	REMOÇÃO DE ESQUADRIA METÁLICA, INCLUSIVE AFASTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.25	RETIRADA DE PORTA DE VIDRO, INCLUSIVE AFASTAMENTO E EMPILHAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.26	REMOÇÃO DE CORRIMÃO METÁLICO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.27	RETIRADA DE SUPORTE PARA AR CONDICIONADO	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.28	DEMOLIÇÃO DE CONCRETO SIMPLES - COM EQUIPAMENTO PNEUMÁTICO, INCLUSIVE AFASTAMENTO	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.29	FURO EM CONCRETO	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.30	DESMONTAGEM E RETIRADA DE REDES DE DUTOS DE AR CONDICIONADO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.31	REMOÇÃO DE ARMÁRIO DE MADEIRA/MDF	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.32	TRANSPORTE DE MATERIAL DE QUALQUER NATUREZA CARRINHO DE MÃO DMT <= 50 M	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.33	TRANSPORTE DE MATERIAL DEMOLIDO EM CAÇAMBA (MUNICÍPIO: BELO HORIZONTE)	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
2.34	REMOÇÃO DE ENTULHO, INCLUSIVE CARGA MANUAL E TRANSPORTE DE MATERIAL DE DEMOLIÇÃO EM CAÇAMBA INDEPENDENTE DA DISTÂNCIA, INCLUSO CUSTO DE LOCAÇÃO DAS CAÇAMBAS	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
3.0	FUNDAÇÃO/ ESTRUTURAS DE CONCRETO		
3.1	CAPINA MANUAL DO TERRENO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.2	ESCAVAÇÃO MANUAL DE VALAS H <= 1,50 M	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.3	APILOAMENTO DO FUNDO DE VALAS COM SOQUETE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.4	COMPACTAÇÃO DE VALAS OU ÁREAS, MANUALMENTE A 95% DO PN, COM PLACA VIBRATÓRIA	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.5	ATERRO COMPACTADO MANUAL, COM SOQUETE	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.6	REATERRO MANUAL DE VALA	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.7	PERFURAÇÃO DE ESTACA BROCA A TRADO MANUAL D = 200 MM	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.8	FORMA E DESFORMA DE COMPENSADO RESINADO, ESP. 12MM, REAPROVEITAMENTO (3X), EXCLUSIVE ESCORAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.9	CORTE, DOBRA E MONTAGEM DE AÇO CA-50 DIÂMETRO (6,3MM A 12,5MM)	KG	PESO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.10	CORTE, DOBRA E MONTAGEM DE AÇO CA-50 DIÂMETRO (16,0MM A 25,0MM)	KG	PESO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.11	CORTE, DOBRA E MONTAGEM DE AÇO CA-60 DIÂMETRO (4,2MM A 5,0MM)	KG	PESO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.12	FORNECIMENTO DE CONCRETO NÃO ESTRUTURAL, PREPARADO EM OBRA COM BETONEIRA, COM FCK 9 MPA, INCLUSIVE LANÇAMENTO, ADENSAMENTO E ACABAMENTO	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.13	FORNECIMENTO DE CONCRETO ESTRUTURAL, USINADO BOMBADO, COM FCK 25 MPA, INCLUSIVE LANÇAMENTO, ADENSAMENTO E ACABAMENTO	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.14	FORNECIMENTO DE CONCRETO ESTRUTURAL, PREPARADO EM OBRA, COM FCK 25 MPA, INCLUSIVE LANÇAMENTO, ADENSAMENTO E ACABAMENTO	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.15	LAJE PRÉ-MOLDADA, A REVESTIR, INCLUSIVE CAPEAMENTO E = 4 CM, SC = 300 KG/M², L = 3,00 M	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.16	LAJE PRÉ-MOLDADA, A REVESTIR, INCLUSIVE CAPEAMENTO E = 4 CM, SC = 300 KG/M², L = 5,00 M	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.17	LAJE 10 CM MACIÇA DE CONCRETO 20 MPA, COM ARMAÇÃO, FORMA RESINADA, ESCORAMENTO E DESFORMA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.18	ESCORAMENTO METÁLICO PARA LAJE E VIGA EM CONCRETO ARMADO, TIPO "A", ALTURA DE (200 ATÉ 310)CM, INCLUSIVE DESCARGA, MONTAGEM, DESMONTAGEM E CARGA	M²/MÊS	ÁREA/MÊS DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.19	ESCORAMENTO METÁLICO PARA LAJE E VIGA EM CONCRETO ARMADO, TIPO "B", ALTURA DE (311 ATÉ 450)CM, INCLUSIVE DESCARGA, MONTAGEM, DESMONTAGEM E CARGA	M²/MÊS	ÁREA/MÊS DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
3.20	ENSAIO DE RESISTÊNCIA À COMPRESSÃO SIMPLES - CONCRETO	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
4.0	IMPERMEABILIZAÇÕES		
4.1	PROCESSO PRELIMINARES: REGULARIZAÇÃO COM ARGAMASSA CIMENTO-AREIA 1:3 (PISO E PAREDE), E MÍNIMA 3CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
4.2	PROCESSO DE IMPERMEABILIZAÇÃO: ARGAMASSA POLIMERIMÉRICA FLEXÍVEL, COM 5KG/M², COM TELA DE POLIESTER RESINADA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
4.3	PROCESSO DE IMPERMEABILIZAÇÃO: ARGAMASSA POLIMERIMÉRICA FLEXÍVEL, COM 5KG/M², SEM TELA DE POLIESTER RESINADA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
4.4	PROCESSO DE IMPERMEABILIZAÇÃO: MANTA ASFÁLTICA SBS, TIPO 3, 4MM COM ASFÁLTO A QUENTE COM CONSUMO DE 3KG/M²	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
4.5	PROCESSO COMPLEMENTAR: CAMADA DE TRANSIÇÃO (GEOTEXTIL 200G/M²) SOMENTE PISO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
4.6	PROCESSO COMPLEMENTAR: PROTEÇÃO MECÂNICA (ARGAMASSA CIMENTO E AREIA 1:3), ARMADA COM TELA, A SER APLICADA EM SUPERFÍCIES HORIZONTAIS, ESP.=3 CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
4.7	PROCESSO COMPLEMENTAR: PROTEÇÃO MECÂNICA (ARGAMASSA CIMENTO E AREIA 1:3), ARMADA COM TELA, A SER APLICADA EM SUPERFÍCIES VERTICAIS, ESP.=1,5 CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.0	FECHAMENTO DE VÃOS		
5.1	LOCAÇÃO COM GABARITO DE MADEIRA	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.2	BALDRAME DE ALVENARIA DE BLOCO DE CONCRETO E= 20 CM PREENCHIDO COM CONCRETO 1:4:8 (5MPA)	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.3	EXECUÇÃO DE MURO DIVISÓRIO DE BLOCO DE CONCRETO APARENTE, ESP=15CM, H=2,20CM, INCLUSIVE SAPATA DE CONCRETO ARMADO, FCK=15MPA, 50X55 CM, INCLUSIVE ESCAVAÇÃO COM TRANSPORTE E RETIRADA DO MATERIAL ESCAVADO (EM CAÇAMBA) E PINGADEIRA EM CONCRETO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.4	MURO DIVISÓRIO DE PLACA DE CONCRETO APARENTE, FCK >=20MPA, ALTURA LIVRE DE 2,00 METROS, E MOURÕES EM CONCRETO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.5	ALVENARIA DE TIJOLO MACIÇO REQUEIMADO E = 10 CM, A REVESTIR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA, DEDUZINDO-SE OS VÃOS.
5.6	ALVENARIA DE TIJOLO CERÂMICO FURADO E = 10 CM, A REVESTIR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA, DEDUZINDO-SE OS VÃOS.
5.7	ALVENARIA DE TIJOLO CERÂMICO FURADO E = 15 CM, A REVESTIR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA, DEDUZINDO-SE OS VÃOS.
5.8	ALVENARIA DE TIJOLO CERÂMICO FURADO E = 20 CM, A REVESTIR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA, DEDUZINDO-SE OS VÃOS.
5.9	TELA SOLDADA PARA LIGAÇÃO E PREVENÇÃO DE TRINCA EM ALVENARIA/ESTRUTURA, DIMENSÕES (50X10)CM, (DIÂMETRO DO FIO: 1,24MM, DIMENSÕES DA TRAMA: 15X15MM), INCLUSIVE PINOS DE FIXAÇÃO, EXCLUSIVE REBOCO	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.10	TELA SOLDADA PARA LIGAÇÃO E PREVENÇÃO DE TRINCA EM ALVENARIA/ESTRUTURA, DIMENSÕES (50X15)CM, (DIÂMETRO DO FIO: 1,24MM, DIMENSÕES DA TRAMA: 15X15MM, INCLUSIVE PINOS DE FIXAÇÃO, EXCLUSIVE REBOCO	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.11	TELA SOLDADA PARA LIGAÇÃO E PREVENÇÃO DE TRINCA EM ALVENARIA/ESTRUTURA, DIMENSÕES (50X20)CM, (DIÂMETRO DO FIO: 1,24MM, DIMENSÕES DA TRAMA: 15X15MM, INCLUSIVE PINOS DE FIXAÇÃO, EXCLUSIVE REBOCO	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.12	TELA DE ARAME GALVANIZADO, Nº22, MALHA 1"(PINTEIRO) PARA REFORÇO DA LIGAÇÃO DA ALVENARIA COM OS ELEMENTOS ESTRUTURAIS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.13	ENCUNHAMENTO COM TIJOLO MACIÇO, PARA PAREDE ESPESSURA = 10 CM	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
5.14	ENCUNHAMENTO DE ALVENARIA DE VEDAÇÃO COM ESPUMA DE POLIURETANO EXPANSIVA	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.15	EXECUÇÃO DE VERGA / CONTRA-VERGA DE CONCRETO ARMADO, INCLUSIVE FORMA E DESFORMA	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.16	FRISO DE ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL 3/8" (USO INTERNO)	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
5.17	ENCHIMENTO DE JUNTA COM MASTIQUE	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
6.0	DIVISÓRIAS		
6.1	DIVISÓRIA 35MM COM PAINEL CEGO DE MIOLO COLMEIA REVESTIDO COM CHAPA BRANCA DE FIBRA DE MADEIRA PRENSADA E PERFIS DE AÇO GALVANIZADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR BRANCA, MODULAÇÃO INTERCALADA E PAGINAÇÃO. OBS.: AS PORTAS ESTÃO INCLUIDAS NO PREÇO DO M² DAS DIVISÓRIAS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
6.2	DIVISÓRIA 35MM COM PAINEL CEGO DE MIOLO ACÚSTICO (VERMICULITA OU Lã DE VIDRO) REVESTIDO COM CHAPA DE FIBRA DE MADEIRA PRENSADA E PERFIS DE AÇO GALVANIZADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR BRANCA, MODULAÇÃO INTERCALADA E PAGINAÇÃO. OBS.: AS PORTAS ESTÃO INCLUIDAS NO PREÇO DO M² DAS DIVISÓRIAS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
6.3	PAREDE DE GESSO ACARTONADO (DRY-WALL), DIVISÃO ENTRE ÁREAS UNIDAS DE UMA MESMA UNIDADE (RU/RU), ESP. 115 MM, INCLUSIVE MONTANTES, GUIAS E ACESSÓRIOS, EXCLUSIVE ISOLANTE TÉRMICO/ACÚSTICO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
6.4	ISOLAMENTO ACÚSTICO DE Lã DE ROCHA – D=32 KG/M³ E=50 MM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
6.5	REINSTALAÇÃO DAS DIVISÓRIAS CONFORME NOVO LAYOUT, INCLUSIVE MATERIAL DE FIXAÇÃO NECESSÁRIO-REMANEJAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
6.6	FERRAGENS PARA PORTA DE DIVISÓRIA - DOBRADIÇAS DE AÇO, ACABAMENTO CROMADO, 3" X 2 1/2"	C.J.	CONJUNTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
6.7	FECHADURA COMPLETA EXTERNA (COM CHAVE DE ENTRADA), MAÇANETA TIPO ALAVANCA DE ZAMAC, ACABAMENTO CROMADO BRILHANTE, COM MÁQUINA DE 55MM, PARA PORTA DE DIVISÓRIA. REF. MODELO DUNA-0988 DA IMAB OU SIMILAR	C.J.	CONJUNTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
6.8	PUXADOR VERTICAL, DUPLO, TUBULAR, AÇO INOX, COMPRIMENTO MÍNIMO DE 30CM	C.J.	CONJUNTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.0	FORRO		
7.1	FORRO DE GESSO DE PLACAS ACARTONADAS - FGA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.2	FORRO DE GESSO DE PLACAS (60X60)CM LISO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.3	FORRO DE GESSO DE PLACAS ACARTONADAS - FGE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.4	JUNTA DE DILATAÇÃO DE ALUMÍNIO, COR BRANCA	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.5	EXECUÇÃO DE SEPTO ACÚSTICO NO ENTREFORRO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.6	TABEIRAS DE GESSO ACORTANADO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.7	CORTINEIRO EM GESSO ACARTONADO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.8	FORRO ACÚSTICO DE FIBRA MINERAL, APOIADO SOBRE PERFIL DE AÇO TIPO "T", RESISTENTE À UMIDADE E AO FOGO, CONFORME ESPECIFICAÇÕES	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.9	FORRO DE PVC, L=10CM, COR BRANCA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.10	REINSTALAÇÃO DE FORRO DE PVC, INCLUSIVE MATERIAL DE FIXAÇÃO NECESSÁRIO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.11	ALÇAPÃO COM ESTRUTURA DE CHAPA METÁLICA, COR BRANCA	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.12	FORRO DE MADEIRA EM ANGELIM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.13	CIMALHA DE MADEIRA PARA FORRO DE MADEIRA	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.14	ALÇAPÃO 60X60CM EM CANTONEIRA DE ALUMÍNIO NATURAL PARA FORRO DE GESSO	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
7.15	ALÇAPÃO 80 X 80 CM COM QUADRO DE CANTONEIRA METÁLICA 1"X 1/8", TAMPA EM CANTONEIRA 7/8"X 1/8" E CHAPA METÁLICA ENRIJECIDA POR PERFIL "T"	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.0	REVESTIMENTO DE PISOS		
8.1	CONTRAPISO DESEMPENADO TRAÇO 1:3, ESPESSURA 3CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.2	CONTRAPISO DESEMPENADO TRAÇO 1:3, ESPESSURA 5CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.3	PISO CIMENTADO TRAÇO 1:3, ACABAMENTO LISO, ESPESSURA 2CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.4	PISO CERÂMICO ESMALTADO PEI 5, ANTIDERRAPANTE, ASSENTADO COM ARGAMASSA PRÉ-FABRICADA DE CIMENTO COLANTE E REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.5	PISO CERÂMICO ESMALTADO PEI 5, ANTIDERRAPANTE-SOMENTE FORNECIMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL
8.6	PISO PORCELANATO BORDA RETIFICADA, ASSENTADO COM ARGAMASSA PRÉ-FABRICADA DE CIMENTO COLANTE E REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.7	PISO PORCELANATO BORDA RETIFICADA-SOMENTE FORNECIMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL
8.8	PISO PORCELANATO TÉCNICO <=65X65CM, EXTRA, ELIANE – COLEÇÃO GRÂNULOS – PANNA PLUS NA OU SIMILAR, ANTIDERRAPANTE, INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.9	RESERVA DE PORCELANATO TÉCNICO <=65X65CM, EXTRA, ELIANE – COLEÇÃO GRÂNULOS – PANNA PLUS NA OU SIMILAR, ANTIDERRAPANTE-SOMENTE FORNECIMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL
8.10	PISO DE TACO DE MADEIRA IPÊ, ASSENTADO COM ARGAMASSA TRAÇO 1:4 (CIMENTO E AREIA MEDIA)	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.11	PISO DE TÁBUA CORRIDA SUCUPIRA OU IPÊ L = 10 CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.12	RASPAÇÃO, CALAFETAÇÃO E EXECUÇÃO DE SINTECO EM PISO DE MADEIRA 2 DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.13	REGULARIZAÇÃO DO PISO COM MASSA PVA PARA RECEBER PISO VINÍLICO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.14	PISO VINÍLICO SEMI FLEXÍVEL, TIPO PAVIFLEX ESP: 2MM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.15	PISO VINÍLICO, TIPO MANTA, ESP: 2MM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO E CORDÃO DE SOLDA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
8.16	PISO VINÍLICO, TIPO MANTA, ESP: 3MM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO E CORDÃO DE SOLDA. CLASSIFICAÇÃO DE USO: 34 (COMERCIAL MUITO PESADO), DIMENSÕES MÍNIMAS: MANTAS DE 2X23M. REF.: TARKETT, LINHA DECODE, COLEÇÃO COLORMATCH, COR COLD GREY (25086005) OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.17	PISO LAMINADO DE MADEIRA COMPATÍVEL COM USO COMERCIAL, CLASSIFICAÇÃO AC4 OU SUPERIOR, GARANTIA MÍNIMA 5 ANOS, TEXTURA AMADEIRADA, INCLUSIVE MANTA DE PROTEÇÃO ACÚSTICA COM PERFIL. REF: DURATEX LINHA STUDIO, COR CARVALHO HANNOVER OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.18	RODAPÉ LAMINADO DE MADEIRA COMPATÍVEL COM USO COMERCIAL, CLASSIFICAÇÃO AC4 OU SUPERIOR, GARANTIA MÍNIMA 5 ANOS, TEXTURA AMADEIRADA. REF: DURATEX LINHA STUDIO, COR CARVALHO HANNOVER OU SIMILAR	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.19	PISO DE PEDRA ARDÓSIA (30X30)CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.20	PISO OU SOLEIRA DE GRANITO CINZA CORUMBÁ OU CINZA ANDORINHA OU MÁRMORE BRANCO COMUM, PAGINADO, POLIDO, INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.21	PISO OU SOLEIRA DE GRANITO BRANCO DALLAS, PAGINADO, POLIDO, E=2CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.22	PISO OU SOLEIRA DE GRANITO PRETO SÃO GABRIEL, PAGINADO, POLIDO, E=2CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.23	PISO OU SOLEIRA DE GRANITO CINZA CORUMBÁ OU CINZA ANDORINHA OU MÁRMORE BRANCO COMUM, PAGINADO, FLAMEADO, E=2CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO E RESINA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.24	PISO OU SOLEIRA DE GRANITO BRANCO DALLAS, PAGINADO, FLAMEADO, E=2CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO E RESINA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.25	PISO OU SOLEIRA DE GRANITO PRETO SÃO GABRIEL, PAGINADO, FLAMEADO, E=2CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO E RESINA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.26	SOLEIRA DE ARDÓSIA, INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.27	IMPERMEABILIZANTE, MARCA BELLINZONI (ITALIANO) A BASE DE SILICONE OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.28	LIMPEZA E POLIMENTO DE PISO GRANILITE/MARMORITE, EXCLUSIVE RESINA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.29	RODAPÉ DE MADEIRA IPÊ OU SIMILAR, QUINAS VIVAS, H=7CM, E=1,5CM, JUNÇÃO DE 45º ENTRE PEÇAS PERPENDICULARES, INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.30	RECOMPOSIÇÃO DE RODAPÉ COM ARGAMASSA	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.31	RODAPÉ DE ARDÓSIA (H=7CM), INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.32	RODAPÉ LISO EM POLIESTIRENO, (H=15CM)	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.33	RODAPÉ DE GRANITO CINZA CORUMBÁ OU CINZA ANDORINHA OU MÁRMORE BRANCO COMUM, SEMIEMBUTIDO EM ALVENARIA, POLIDO, E=2CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO (H=10 CM)	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.34	RODAPÉ DE GRANITO BRANCO DALLAS, SEMIEMBUTIDO EM ALVENARIA, POLIDO, E=2CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO (H<=10 CM)	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.35	RODAPÉ DE GRANITO PRETO SÃO GABRIEL, SEMIEMBUTIDO EM ALVENARIA, POLIDO, E=2CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO (H<=10 CM)	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.36	PISO TÁTIL EMBORRACHADO (PARA ÁREAS INTERNAS), DIRECIONAL OU DE ALERTA ASSENTADO COM COLA DE CONTATO EXTRA, SILICONADO NAS BORDAS, DE ACORDO COM AS NORMAS DE ACESSIBILIDADE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.37	PISO TÁTIL DE CONCRETO (PARA ÁREAS EXTERNAS), ASSENTADO COM ARGAMASSA 1:4, DIRECIONAL E DE ALERTA DE ACORDO COM AS NORMAS DE ACESSIBILIDADE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.38	SÓCULO DE GRANITO PARA ADAPTAÇÃO DE VASO SANITÁRIO EM ATENDIMENTO ÀS NORMAS DE ACESSIBILIDADE	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.39	PRODUTO ANTIDERRAPANTE PARA PISO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.40	PAVIMENTO ECOLÓGICO INTERTRAVADO E=6CM, INCLUSIVE COLCHÃO DE AREIA E=6CM, TIPO PAV-GREEN	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.41	REGULARIZAÇÃO E COMPACTAÇÃO DE TERRENO MANUAL, COM SOQUETE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.42	LANÇAMENTO E ESPALHAMENTO DE LASTRO DE BRITA	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.43	LANÇAMENTO E ESPALHAMENTO DE SOLO EM ÁREA DE PASSEIO	M³	VOLUME DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.44	PASSEIO DE CONCRETO E = 8 CM, FCK = 15 MPA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.45	PASSEIO DE CONCRETO E = 8 CM, FCK = 15 MPA USINADO (MECANIZADO), INCLUSIVE TELA 0,97 KG/M2 E ACABAMENTO NÍVEL ZERO COM JUNTA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.46	PASSEIO - PISO DE CONCRETO (COM BRITA 0) ESP. 8 CM, FCK = 15 MPA, COM JUNTAS DE DILATAÇÃO PLÁSTICA SOBRE LASTRO DE CONCRETO MAGRO, ESP=3CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.47	PASSEIO - PISO DE CONCRETO ARMADO COM TELA SOLDADA Q-196 (COM BRITA 0), FCK >=15 MPA, ESP=8CM, COM JUNTAS DE DILATAÇÃO EXECUTADAS COM SERRA CLIPER, SOBRE LONA PRETA, LASTRO DE BRITA COM ESP=5CM, SOBRE SOLO COMPACTADO A 98% DO PROCTOR NORMAL	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.48	GRELHA DE AÇO CARBONO, Ø BARRAS =10 MM, ESPAÇAMENTO MÁXIMO ENTRE AS BARRAS= 15MM. INCLUSIVE QUADRO E REQUADRO EM CANTONEIRAS COM ZARCÃO E PINTURA ESMALTE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.49	GRELHA DE AÇO CARBONO, Ø BARRAS=16 MM, ESPAÇAMENTO MÁXIMO ENTRE AS BARRAS= 15MM. INCLUSIVE QUADRO E REQUADRO EM CANTONEIRAS COM ZARCÃO E PINTURA ESMALTE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.50	REMOÇÃO E REASSENTAMENTO DE MEIO-FIO DE GNAISSE COM REAPROVEITAMENTO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.51	REMOÇÃO E REASSENTAMENTO DE MEIO-FIO PRÉ-MOLDADO DE CONCRETO COM REAPROVEITAMENTO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.52	MEIO-FIO PRÉ-MOLDADO DE CONCRETO, INCLUSIVE ESCAVAÇÃO E REATERRO.	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
8.53	PISO DE PEDRA PORTUGUESA, SOBRE BASE DE AREIA E CIMENTO, REJUNTADO COM CIMENTO COMUM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.54	FAIXA P/ DEGRAUS REFLETIVA 3X20 CM	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.55	FITA ANTIDERRAPANTE PRETA	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.56	CORDÃO DE CONCRETO PRÉ-MOLDADO SEMI-BOLEADO, 10X10CM	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
8.57	CARPETE AGULHADO VERTICAL ESTRUTURADO, EM FIBRAS DE POLIPROPILENO, CLASSIFICAÇÃO DE USO COMERCIAL PESADO - COR: 776-ONIX, COR:774-CRISTAL OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.0	REVESTIMENTO DE PAREDES		
9.1	ENCHIMENTO DE RASGO EM ALVENARIA PARA EMBUTIMENTO DE TUBOS E ELETRODUTOS	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.2	RECOMPOSIÇÃO DE RASGO DE ALVENARIA PARA EMBUTIMENTO DE TUBOS E ELETRODUTOS, INCLUSIVE CHAPISCO E MASSA ÚNICA	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.3	CHAPISCO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
9.4	EMBOÇO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
9.5	REBOCO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
9.6	APICOAMENTO DE REVESTIMENTO DE PAREDE PARA POSTERIOR ASSENTAMENTO DE REVESTIMENTO CERÂMICO/LAMINADO MELAMÍNICO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA, DEDUZINDO-SE OS VÃOS
9.7	LAMINADO MELAMÍNICO TEXTURIZADO, ESP. 0,8MM, ASSENTAMENTO COM COLA DE CONTATO, INCLUSIVE LIXAMENTO E PREPARAÇÃO DA PAREDE PARA ASSENTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
9.8	AZULEJO OU CERÂMICA, COR BRANCO BRILHANTE, DIMENSÃO (20 X 20) CM, JUNTA A PRUMO, ASSENTADO COM ARGAMASSA PRÉ-FABRICADA, INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
9.9	RESERVA DE REVESTIMENTO DE AZULEJO OU CERÂMICA, COR BRANCO BRILHANTE, DIMENSÃO (20 X 20) CM-SOMENTE FORNECIMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL
9.10	ESPALA DE ARGAMASSA NO TRAÇO VOLUMÉTRICO DE 1:7	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.11	PINGADEIRA DE CHAPA DE AÇO GALVANIZADA Nº 24	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.12	PEITORIL DE GRANITO CINZA CORUMBÁ OU CINZA ANDORINHA OU MÁRMORE BRANCO COMUM, ESPESSURA DE 2CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.13	PEITORIL DE GRANITO BRANCO DALLAS, PAGINADO, POLIDO, E=2CM, INCLUSIVE REJUNTAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.14	BANCADA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ OU CINZA ANDORINHA OU MÁRMORE BRANCO COMUM, E = 2 CM, COM TESTIRA A 1/2 ESQUADRIA COM H=8CM E RODABANCADA H=9CM, APOIADA EM CONSOLE DE METALON (20 X 30) MM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.15	BANCADA EM GRANITO BRANCO DALLAS, E = 2 CM, COM TESTIRA A 1/2 ESQUADRIA COM H=8CM E RODABANCADA H=9CM, APOIADA EM CONSOLE DE METALON (20 X 30) MM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.16	BANCADA EM GRANITO BRANCO PRETO SÃO GABRIEL, E = 2 CM, COM TESTIRA A 1/2 ESQUADRIA COM H=8CM E RODABANCADA H=9CM, APOIADA EM CONSOLE DE METALON (20 X 30) MM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.17	CANTONEIRA DE ALUMÍNIO PARA ACABAMENTO DE QUINAS	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
9.18	ESPALAS EM PAINEL DE GESSO ACARTONADO COMUM TIPO DRYWALL, A SEREM INSTALADAS PARA ESCONDER AS TUBULAÇÕES APARENTES	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.0	ESQUADRIAS, SERRALHERIA E VIDROS		
10.1	PORTA MACIÇA EM MDF, BP, NA COR BRANCO COMUM TEXTURIZADO EM TODAS AS FACES. UMA FOLHA DE ABRIR. VISOR PARA COLOCAÇÃO DE VIDRO LAMINADO, INCOLOR, E=6MM, DIMENSÃO 100X20CM COM DISPOSITIVOS DE ATENUAÇÃO ACÚSTICA DE NO MÍNIMO 25DB. MARCO MACIÇO EM MDF, BP, NA COR BRANCO COMUM TEXTURIZADO EM TODAS AS FACES. ALIZARES MACIÇOS EM MDF, BP, NA COR BRANCO COMUM TEXTURIZADO EM TODAS AS FACES, 7CM COM QUINAS VIVAS, NOS DOIS LADOS DO MARCO. VEDAÇÃO PERIMÉTRICA COM BORRACHA ESPECÍFICA PARA ATENUAÇÃO ACÚSTICA NOS 4 LADOS DA FOLHA DA PORTA, INCLUSIVE DOBRADIÇA EM LATÃO CROMADO. INSTALAÇÃO DE FECHADURA. DIMENSÃO 90X210CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.2	PORTA MACIÇA EM MDF, BP, NA COR ONIX METALIC, GUARARAPES OU SIMILAR, EM TODAS AS FACES. UMA FOLHA DE ABRIR. VISOR PARA COLOCAÇÃO DE VIDRO LAMINADO, INCOLOR, E=6MM, DIMENSÃO 100X20CM COM DISPOSITIVOS DE ATENUAÇÃO ACÚSTICA DE NO MÍNIMO 25DB. MARCO MACIÇO EM MDF, BP, NA COR ONIX METALIC, GUARARAPES OU SIMILAR, EM TODAS AS FACES. ALIZARES MACIÇOS EM MDF, BP, NA COR A DEFINIR, EM TODAS AS FACES, 7CM COM QUINAS VIVAS, NOS DOIS LADOS DO MARCO. VEDAÇÃO PERIMÉTRICA COM BORRACHA ESPECÍFICA PARA ATENUAÇÃO ACÚSTICA NOS 4 LADOS DA FOLHA DA PORTA, INCLUSIVE DOBRADIÇA EM LATÃO CROMADO. INSTALAÇÃO DE FECHADURA. DIMENSÃO 90X210CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.3	PORTA MACIÇA EM MDF, BP, NA COR AMADEIRADO NOVA IMBÚIA, MASISA, OU SIMILAR, EM TODAS AS FACES. UMA FOLHA DE ABRIR. VISOR PARA COLOCAÇÃO DE VIDRO LAMINADO, INCOLOR, E=6MM, DIMENSÃO 100X20CM COM DISPOSITIVOS DE ATENUAÇÃO ACÚSTICA DE NO MÍNIMO 25DB. MARCO MACIÇO EM MDF, BP, NA COR AMADEIRADO NOVA IMBÚIA, MASISA EM TODAS AS FACES. ALIZARES MACIÇOS EM MDF, BP, NA COR AMADEIRADO NOVA IMBÚIA, MASISA EM TODAS AS FACES, 7CM COM QUINAS VIVAS, NOS DOIS LADOS DO MARCO. VEDAÇÃO PERIMÉTRICA COM BORRACHA ESPECÍFICA PARA ATENUAÇÃO ACÚSTICA NOS 4 LADOS DA FOLHA DA PORTA, INCLUSIVE DOBRADIÇA EM LATÃO CROMADO. INSTALAÇÃO DE FECHADURA. DIMENSÃO 90X210CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
10.4	PAINEL PISO TETO UMA FACE, EM MDF, ESPESSURA FINAL 5=CM, BAIXA PRESSÃO FIXADO EM ALVENARIA, SEM PARAFUSOS APARENTES, OU CAPAS DE PARAFUSOS. LINHA DE SOMBRA VERTICAL - 1,5 X 1,5CM - AO LONGO DE TODO O PAINEL. COR: BRANCO COMUM TEXTURIZADO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.5	PAINEL PISO TETO UMA FACE, EM MDF, ESPESSURA FINAL 5=CM, BAIXA PRESSÃO FIXADO EM ALVENARIA, SEM PARAFUSOS APARENTES, OU CAPAS DE PARAFUSOS. LINHA DE SOMBRA VERTICAL - 1,5 X 1,5CM - AO LONGO DE TODO O PAINEL. COR: ONIX METALIC, GUARARAPES OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.6	PAINEL PISO TETO UMA FACE, EM MDF, ESPESSURA FINAL 5=CM, BAIXA PRESSÃO FIXADO EM ALVENARIA, SEM PARAFUSOS APARENTES, OU CAPAS DE PARAFUSOS. LINHA DE SOMBRA VERTICAL - 1,5 X 1,5CM - AO LONGO DE TODO O PAINEL. COR: AMADEIRADO NOVA IMBÚIA, MASISA, OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.7	PAINEL PISO TETO DUAS FACES, EM MDF, ESPESSURA FINAL 7=CM, BAIXA PRESSÃO FIXADO NO PISO E NO FORRO, SEM PARAFUSOS APARENTES, OU CAPAS DE PARAFUSOS. ACABAMENTO NAS DUAS FACES DO PAINEL. SENDO: MDF EXTERIORES 15MM CADA UM E INTERIOR ESTRUTURADO COM METALON 4CM E COLMEIA DE COMPEADO DE 4MM, COR: BRANCO COMUM TEXTURIZADO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.8	PAINEL PISO TETO DUAS FACES, EM MDF, ESPESSURA FINAL 7=CM, BAIXA PRESSÃO FIXADO NO PISO E NO FORRO, SEM PARAFUSOS APARENTES, OU CAPAS DE PARAFUSOS. ACABAMENTO NAS DUAS FACES DO PAINEL. SENDO: MDF EXTERIORES 15MM CADA UM E INTERIOR ESTRUTURADO COM METALON 4CM E COLMEIA DE COMPEADO DE 4MM, COR: ONIX METALIC, GUARARAPES OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.9	PAINEL PISO TETO DUAS FACES, EM MDF, ESPESSURA FINAL 7=CM, BAIXA PRESSÃO FIXADO NO PISO E NO FORRO, SEM PARAFUSOS APARENTES, OU CAPAS DE PARAFUSOS. ACABAMENTO NAS DUAS FACES DO PAINEL. SENDO: MDF EXTERIORES 15MM CADA UM E INTERIOR ESTRUTURADO COM METALON 4CM E COLMEIA DE COMPEADO DE 4MM, COR: AMADEIRADO NOVA IMBÚIA, MASISA, OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.10	PAINEL PISO TETO UMA FACE MÓDULO DE TV , EM MDF, ESPESSURA MÁXIMA 11=CM, BAIXA PRESSÃO FIXADO NA PAREDE SEM PARAFUSOS APARENTES OU CAPAS DE PARAFUSOS. BAIXO RELEVO PARA SEMIEMBUTIR TV, COM FUNDO E LATERAIS NO MESMO MDF DO RESTANTE DO PAINEL. CONFIRMAR TAMANHO DA TV ANTES DA CONFECÇÃO DO PAINEL, COR: BRANCO COMUM TEXTURIZADO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.11	PAINEL PISO TETO UMA FACE MÓDULO DE TV , EM MDF, ESPESSURA MÁXIMA 11=CM, BAIXA PRESSÃO FIXADO NA PAREDE SEM PARAFUSOS APARENTES OU CAPAS DE PARAFUSOS. BAIXO RELEVO PARA SEMIEMBUTIR TV, COM FUNDO E LATERAIS NO MESMO MDF DO RESTANTE DO PAINEL. CONFIRMAR TAMANHO DA TV ANTES DA CONFECÇÃO DO PAINEL, COR: ONIX METALIC, GUARARAPES OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.12	PAINEL PISO TETO UMA FACE MÓDULO DE TV , EM MDF, ESPESSURA MÁXIMA 11=CM, BAIXA PRESSÃO FIXADO NA PAREDE SEM PARAFUSOS APARENTES OU CAPAS DE PARAFUSOS. BAIXO RELEVO PARA SEMIEMBUTIR TV, COM FUNDO E LATERAIS NO MESMO MDF DO RESTANTE DO PAINEL. CONFIRMAR TAMANHO DA TV ANTES DA CONFECÇÃO DO PAINEL, COR: AMADEIRADO NOVA IMBÚIA, MASISA, OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.13	PAINEL DIVISÓRIA, H=1,10M , EM MDF, COM JUNÇÃO DE DUAS PLACAS 1,8 MM, FIXADO NO PISO. NAO DEVERÁ HAYER PARAFUSOS APARENTES, NEM CAPAS DE PARAFUSOS. FRISO NO COMPRIMENTO DO MDF, 18X20MM, COR: BRANCO COMUM TEXTURIZADO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.14	PAINEL DIVISÓRIA, H=1,10M , EM MDF, COM JUNÇÃO DE DUAS PLACAS 1,8 MM, FIXADO NO PISO. NAO DEVERÁ HAYER PARAFUSOS APARENTES, NEM CAPAS DE PARAFUSOS. FRISO NO COMPRIMENTO DO MDF, 18X20MM, COR: ONIX METALIC, GUARARAPES OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.15	PAINEL DIVISÓRIA, H=1,10M , EM MDF, COM JUNÇÃO DE DUAS PLACAS 1,8 MM, FIXADO NO PISO. NAO DEVERÁ HAYER PARAFUSOS APARENTES, NEM CAPAS DE PARAFUSOS. FRISO NO COMPRIMENTO DO MDF, 18X20MM, COR: AMADEIRADO NOVA IMBÚIA, MASISA OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.16	PORTA DE CORRER, EM MDF, BAIXA PRESSÃO. UMA FOLHA , SOMENTE TRILHO SUPERIOR. TRESPASSE DE 5CM PARA CADA LADO DO VÃO. PUXADOR TIPO CAVA . ACABAMENTO NAS DUAS FACES DA FOLHA DA PORTA. CONJUNTO COM 6,4CM DE ESPESSURA FINAL, SENDO: MDF EXTERIORES COM 1,2MM CADA UM E INTERIOR ESTRUTURADO COM METALON 4CM E COLMEIA DE COMPEADO 4MM, COR: BRANCO COMUM TEXTURIZADO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.17	PORTA DE CORRER, EM MDF, BAIXA PRESSÃO. UMA FOLHA , SOMENTE TRILHO SUPERIOR. TRESPASSE DE 5CM PARA CADA LADO DO VÃO. PUXADOR TIPO CAVA . ACABAMENTO NAS DUAS FACES DA FOLHA DA PORTA. CONJUNTO COM 6,4CM DE ESPESSURA FINAL, SENDO: MDF EXTERIORES COM 1,2MM CADA UM E INTERIOR ESTRUTURADO COM METALON 4CM E COLMEIA DE COMPEADO 4MM, COR: ONIX METALIC, GUARARAPES OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.18	PORTA DE CORRER, EM MDF, BAIXA PRESSÃO. UMA FOLHA , SOMENTE TRILHO SUPERIOR. TRESPASSE DE 5CM PARA CADA LADO DO VÃO. PUXADOR TIPO CAVA . ACABAMENTO NAS DUAS FACES DA FOLHA DA PORTA. CONJUNTO COM 6,4CM DE ESPESSURA FINAL, SENDO: MDF EXTERIORES COM 1,2MM CADA UM E INTERIOR ESTRUTURADO COM METALON 4CM E COLMEIA DE COMPEADO 4MM, COR: AMADEIRADO NOVA IMBUIA, MASISA, OU SIMILAR	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
10.19	PRATELEIRA DE MADEIRA, EM CONSOLE DE METALON (20X30) MM, INCLUSIVE PINTURA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.20	PROTETOR DE PAREDE DE MADEIRA DE LEI, INCLUSIVE APLICAÇÃO DE VERNIZ SINTÉTICO MARÍTIMO, DUAS (2) DEMÃOS, ACABAMENTO TIPO FOSCO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.21	MARCO DE MADEIRA TAUARI OU SIMILAR COM REAPROVEITAMENTO DE PORTA TIPO PRANCHETA COMPLETA, INCLUSIVE ALIZARES, FERRAGENS E FECHADURA	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.22	ALIZAR DE MADEIRA TAUARI OU SIMILAR, COM 7CM DE LARGURA E QUINAS RETAS	C.J.	CONJUNTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.23	FOLHA DE PORTA DE MADEIRA IPÊ CHAMPANHE OU SIMILAR, TIPO PRANCHETA LISA, COM DOBRADIÇAS - DIMENSÕES (60, 70 OU 80 X210)CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.24	FOLHA DE PORTA DE MADEIRA IPÊ CHAMPANHE OU SIMILAR, TIPO PRANCHETA LISA, COM DOBRADIÇAS - DIMENSÕES (90 X210)CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.25	PORTA DE MADEIRA IPÊ CHAMPANHE OU SIMILAR, TIPO PRANCHETA LISA, COMPLETA, COM MARCO E ALIZARES DE 7CM DE MADEIRA TAUARI OU SIMILAR, COM FERRAGENS E FECHADURA CROMADAS – DIMENSÕES (90X210) CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.26	PORTA DE MADEIRA IPÊ CHAMPANHE OU SIMILAR, TIPO PRANCHETA LISA, COMPLETA, COM MARCO E ALIZARES DE 7CM DE MADEIRA TAUARI OU SIMILAR, COM FERRAGENS E FECHADURA CROMADAS – DIMENSÕES (90X210) CM, INCLUSIVE BARRADO DE CHAPA DE ALUMÍNIO ESCOVADO, RESISTENTE A IMPACTO, E=1MM, H=40CM, NOS DOIS LADOS DA PORTA	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.27	PORTA DE MADEIRA IPÊ CHAMPANHE OU SIMILAR, TIPO MACIÇA, COMPLETA, COM MARCO E ALIZARES DE 7CM DE MADEIRA TAUARI OU SIMILAR, COM FERRAGENS E FECHADURA CROMADAS – DIMENSÕES (90X210) CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.28	"PORTA PRONTA" TIPO PRANCHETA, EXTRA, ACABAMENTO EM MADEIRA TAUARI, EM LAMINA NATURAL OU PRÉ-COMPOSTA, 1 FOLHA DE ABRIR, MARCO E ALIZARES DE 7CM DE MADEIRA TAUARI OU SIMILAR. ACABAMENTO: APLICAÇÃO INDUSTRIAL DE VERNIZ SEMI-BRILHO INCOLOR TONALIZANTE NA COR SEMELHANTE AO IPÊ CHAMPAGNE FERRAGENS E FECHADURA CROMADOS – DIMENSÕES (90X210)CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.29	"PORTA PRONTA" TIPO PRANCHETA, EXTRA, PARA ACESSIBILIDADE, ACABAMENTO EM MADEIRA TAUARI, EM LAMINA NATURAL OU PRÉ-COMPOSTA, 1 FOLHA DE ABRIR, MARCO E ALIZARES DE 7CM DE MADEIRA TAUARI OU SIMILAR. ACABAMENTO: APLICAÇÃO INDUSTRIAL DE VERNIZ SEMI-BRILHO INCOLOR TONALIZANTE NA COR SEMELHANTE AO IPÊ CHAMPAGNE, BARRADO DE ALUMÍNIO ESCOVADO, FERRAGENS E FECHADURA CROMADOS – DIMENSÕES (90X210)CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.30	ROSETA: REFERÊNCIA 307- LA FONTE, PADO, IMAB OU SIMILAR . ACABAMENTO: CROMADO BRILHANTE	C.J.	CONJUNTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.31	FECHADURA TETRA CHAVE – COM 2 CHAVES	C.J.	CONJUNTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.32	FECHADURA COMPLETA EXTERNA (COM CHAVE DE ENTRADA), MAÇANETA TIPO ALAVANCA DE ZAMAC, ACABAMENTO CROMADO BRILHANTE, MÁQUINA DE 55MM. GRAU DE SEGURANÇA MUITO ALTO E TRÁFEGO INTENSO. PARA PORTA DE MADEIRA. REF. MODELO LA FONTE 607, PADO - LINHA VICTORIA OU SIMILAR	C.J.	CONJUNTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.33	PUXADOR H VERTICAL, DUPLO, AÇO INOX, COMPRIMENTO MÍNIMO DE 1000MM	C.J.	CONJUNTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.34	MOLA AÉREA TIPO DORMA OU SIMILAR PARA PORTAS	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.35	DESMONTAGEM DE MOLA DE PISO	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.36	MOLAS HIDRÁULICAS DE PISO TIPO DORMA OU SIMILAR PARA PORTAS DE VIDRO TEMPERADO	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.37	VIDRO LISO, INCOLOR, E=4MM, INCLUSIVE VEDAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.38	VIDRO LISO, INCOLOR, E= 6MM, INCLUSIVE VEDAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.39	VIDRO FANTASIA, INCOLOR, E=4MM, INCLUSIVE VEDAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.40	VIDRO TEMPERADO INCOLOR, E= 6MM, FIXO, INCLUSIVE VEDAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.41	VIDRO TEMPERADO INCOLOR, E= 8MM, FIXO, INCLUSIVE VEDAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.42	VIDRO TEMPERADO INCOLOR, E= 10MM, FIXO, INCLUSIVE VEDAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.43	GUICHÊ DE VIDRO TEMPERADO LISO INCOLOR, E=8MM, LAPIDADO NA BORDA E COM PERFIL "U" METÁLICO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.44	VIDRO TEMPERADO BRONZE, 6MM, FIXO, INCLUSIVE VEDAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.45	VIDRO LAMINADO, INCOLOR, E= 6MM- DIMENSÃO 100X20CM PARA COLOCAÇÃO EM VISOR DE PORTA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.46	VIDRO LAMINADO, INCOLOR, 8MM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.47	PORTA PIVOTANTE DE VIDRO TEMPERADO LISO, INCOLOR, UMA FOLHA DE ABRIR. FECAHDURA PV-90-1R AF-L FRABICANTE HDL OU SIMILAR (ABRIR PARA FORA, MAÇANETA TIPO "L"), MOLA DE PISO FABRICANTE DORMA BTS 75R OU SIMILAR, FERRAGENS JUMBO E PUXADOR INOX ESCOVADO (SEÇÃO CIRCULAR, UM PAR, ø=3 À 4.5CM. ACABAMENTO DE VIDRO COM PELÍCULA JATEADA E DE SEGURANÇA-DIMENSÃO:110X210CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.48	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO, NATURAL FOSCO A13, LINHA GOLD IV-HYDRA		
10.48.1	DUAS FOLHAS LATERAIS FIXAS E DUAS CENTRAIS DE CORRER PARA VIDROS DE 6MM. ALIZAR INTERNO A 45º, NO ENCONTRO DAS PEÇAS- DIMENSÃO 240X110CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.48.2	DOIS MÓDULOS FIXOS, TIPO VENEZIANA VAZADA. ALIZAR INTERNO A 45º, NO ENCONTRO DAS PEÇAS-DIMENSÃO 120X60CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.48.3	DUAS FOLHAS, TIPO MAXIMO AR PARA VIDROS DE 6MM. ALIZAR INTERNO A 45º, NO ENCONTRO DAS PEÇAS-DIMENSÃO 120X80CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.49	ESQUADRIA DE ALUMÍNIO ANODIZADO, NATURAL FOSCO A13, LINHA PRODUTIVA 25-HYDRA		

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
10.49.1	DUAS FOLHAS LATERAIS FIXAS E DUAS CENTRAIS DE CORRER PARA VIDROS DE 4MM. ALIZAR INTERNO A 45º, NO ENCONTRO DAS PEÇAS- DIMENSÃO 240X110CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.49.2	DOIS MÓDULOS FIXOS, TIPO VENEZIANA VAZADA. ALIZAR INTERNO A 45º, NO ENCONTRO DAS PEÇAS-DIMENSÃO 120X60CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.49.3	DUAS FOLHAS, TIPO MAXIMO AR PARA VIDROS DE 4MM. ALIZAR INTERNO A 45º, NO ENCONTRO DAS PEÇAS-DIMENSÃO 120X80CM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.50	ESPELHO TIPO CRISTAL, E=4MM, FIXADOS COM 04 PARAFUSOS CROMADOS DIÂMETRO DE 20MM	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.51	ESPELHO CRISTAL, LAPIDADO, E=4MM, COLOCADO COM SILICONE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.52	PELÍCULA JATEADA (BRANCA)	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.53	PELÍCULA DE CONTROLE SOLAR REFLETIDA (PRATA)	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.54	PELÍCULA DE SEGURANÇA (INCOLOR)	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.55	ADESIVO EM VINIL JATEADO LISO TRANSPARENTE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.56	SUPORTE METÁLICO PARA AR CONDICIONADO DE JANELA	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.57	SUPORTE METÁLICO COM ZARCÃO PARA REFORÇO DE PORTAS DE VIDRO, A SEREM FIXADOS NO ENTREFORRO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.58	GUARDA-CORPO EM AÇO GALVANIZADO DIN 2440, D= 2 1/2" E 1/2", COM CORRIMÃO DUPLO, DE ACORDO COM AS EXIGÊNCIAS DO CORPO DE BOMBEIROS E DE ACESSIBILIDADE	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.59	CORRIMÃO SIMPLES EM TUBO GALVANIZADO DIN 2440, D = 1 1/2" - FIXADO EM ALVENARIA, DE ACORDO COM EXIGÊNCIAS DO CORPO DE BOMBEIROS E DE ACESSIBILIDADE	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.60	CORRIMÃO DUPLO EM TUBO GALVANIZADO DIN 2440, D = 1 1/2" - FIXADO EM ALVENARIA, DE ACORDO COM EXIGÊNCIAS DO CORPO DE BOMBEIROS E DE ACESSIBILIDADE	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.61	CORRIMÃO DE AÇO INOX ESCOVADO, DUPLO, FIXADO EM ALVENARIA	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.62	CORRIMÃO DE AÇO INOX ESCOVADO, DUPLO, FIXADO EM MONTANTE	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.63	FECHAMENTOS EM AÇO INOX COM MONTANTE FIXADO NO PISO, ALTURA=105CM	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.64	GRADE METÁLICA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.65	GRADIL FIXO COM CAIXA DE CORREIOS E PORTÕES DE ABRIR E CORRER, EM AÇO CARBONO, PERFIS HORIZONTAIS DE 1,5X1,5CM, COM AFASTAMENTO DE 1,5CM ENTRE PERFIS, CHAPA 16, INCLUSIVE ZARCÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.66	JANELA DE FERRO, BASCULANTE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.67	PORTA EM PERFIL E CHAPA METÁLICA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.68	PORTA VENEZIANA EM CHAPA DOBRADA E METALON	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.69	PORTÃO EM PERFIL E CHAPA METÁLICA COLOCADO COM CADEADO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.70	PORTÃO DE FERRO, EM CHAPA (TIPO LAMBRI), COLOCADO COM CADEADO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.71	ESQUADRIA DE FERRO, DE CORRER	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.72	PORTA COMPLETA, ESTRUTURA METÁLICA, INCLUINDO FECHADURA TIPO EXTERNA E FERRAGENS - DIMENSÃO (80X210)CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.73	VEDAÇÃO E CALAFETAÇÃO DE ESQUADRIAS METÁLICAS COM SILICONE PASTOSO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.74	ACESSÓRIOS DE AÇO INOX		
10.74.1	BARRAS DE AÇO INOX POLIDO, TIPO "U", 35CM	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.74.2	BARRA RETAS DE AÇO INOX POLIDO, 40CM	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.74.3	BARRAS RETAS DE AÇO INOX POLIDO, 70CM	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.74.4	BARRAS RETAS DE AÇO INOX POLIDO, 80CM	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.74.5	BARRAS RETAS DE AÇO INOX POLIDO, 90CM	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
10.75	BARRADO DE CHAPA DE ALUMÍNIO ESCOVADO, RESISTENTE A IMPACTO, E=1MM, H=40CM, NOS DOIS LADOS DA PORTA	C.J	CONJUNTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
11.0	ADEQUAÇÃO DAS INSTALAÇÕES HIDROSSANITÁRIAS		
11.1	INSTALAÇÕES DE ÁGUA FRIA – TUBOS, CONEXÕES E ACESSÓRIOS	GL	GLOBAL
11.2	INSTALAÇÕES DE ESGOTO SANITÁRIO – TUBOS, CONEXÕES, CAIXAS E ACESSÓRIOS	GL	GLOBAL
11.3	REGISTROS, LOUÇAS, METAIS E ACESSÓRIOS	GL	GLOBAL
11.4	INSTALAÇÃO DE EQUIPAMENTOS	GL	GLOBAL
11.5	INFRAESTRUTURA PARA ASSENTAMENTO DE TUBULAÇÕES	GL	GLOBAL
12.0	ADEQUAÇÃO DAS INSTALAÇÕES ELÉTRICAS E AFINS		
12.1	INSTALAÇÕES ELÉTRICAS	GL	GLOBAL
12.2	INSTALAÇÕES DE TELECOMUNICAÇÕES	GL	GLOBAL
12.3	RELOCAÇÕES, DESMONTAGENS E REVISÕES DE INSTALAÇÕES	GL	GLOBAL
13.0	PINTURA		
13.1	LIXAMENTO DE PINTURA DE PAREDE	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.2	LIXAMENTO DE PINTURA DE TETOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.3	SELADOR ACRÍLICO, PARA PAREDES QUE NÃO TEM PINTURA- UMA DEMÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.4	SELADOR ACRÍLICO, PARA TETO QUE NÃO TEM PINTURA- UMA DEMÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.5	MASSA CORRIDA À BASE DE PVA EM PAREDES, INCLUSIVE LIXAMENTO – DUAS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.6	MASSA CORRIDA ACRÍLICA EM PAREDES, INCLUSIVE LIXAMENTO – DUAS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.7	EMASSAMENTO DE TETO COM MASSA CORRIDA À BASE DE PVA, DUAS DEMÃOS, INCLUSIVE LIXAMENTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.8	REVESTIMENTO DE GESSO EM PAREDE, ESP. 5MM, APLICAÇÃO MANUAL (SARRAFEADO)	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.9	REVESTIMENTO DE GESSO EM TETO, ESP. 5MM, APLICAÇÃO MANUAL (SARRAFEADO)	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
13.10	ENTELAMENTO CORRETIVO DE SUPERFÍCIE COM TRINCA POR RETRAÇÃO OU DILATAÇÃO, REVESTIDA COM ARGAMASSA DE CAL HIDRATADA E AREIA SEM PENEIRAR TRAÇO 1:3, LARGURA DA TELA = 15 CM	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.11	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA ACETINADA NAS PAREDES, COR PADRÃO–DUAS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.12	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA ACETINADA NAS PAREDES, COR PADRÃO–TRÊS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.13	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA ACETINADA NAS PAREDES, COR MANIPULADA EM TONALIDADE, COR A DEFINIR, FABRICANTE SUVINIL, CORAL OU SIMILAR –DUAS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.14	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA ACETINADA NAS PAREDES, COR MANIPULADA EM TONALIDADE, COR A DEFINIR, FABRICANTE SUVINIL, CORAL OU SIMILAR – TRÊS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.15	PINTURA COM TINTA ESMALTE BRILHANTE NAS PAREDES – DUAS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.16	PINTURA COM TINTA MARMORATTO NAS PAREDES- TRÊS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.17	PINTURA COM TINTA PVA FOSCO EM TETOS, COR PADRÃO, INCLUSIVE VIGAS -DUAS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.18	PINTURA COM TINTA PVA FOSCO EM TETOS, COR A DEFINIR, MANIPULADA, CÓDIGO A DEFINIR, FABRICANTE SUVINIL, CORAL OU SIMILAR, INCLUSIVE VIGAS -DUAS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.19	TEXTURA ACRÍLICA HIDRORREPELENTE, APLICAÇÃO COM ROLO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.20	TEXTURA ACRÍLICA HIDRORREPELENTE - TIPO GRAFIATTO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA. VÃOS COM ÁREA INFERIOR OU IGUAL A 2M² DEVEM SER CONSIDERADOS CHEIOS. VÃOS COM ÁREA SUPERIOR A 2M², DESCONTAR APENAS O QUE EXCEDER
13.21	PREPARAÇÃO, COM LIXAMENTO, EM SUPERFÍCIE DE MADEIRA	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.22	SELADOR PARA ACABAMENTO EM PORTAS, MARCOS, ALIZARES, PAINÉIS E LAMBRIS- UMA DEMÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.23	VERNIZ ACETINADO, 2 DEMÃOS, EM PORTAS, MARCOS, ALIZARES, PAINÉIS E LAMBRIS, INCLUSIVE IMUNIZANTE CUPINCIDA, 2 DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.24	PINTURA COM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NAS ESQUADRIAS METÁLICAS INTERNAS E EXTERNAS, JANELAS, PORTAS, MARCOS, ALIZARES, GRADES, TAMPAS ELÉTRICAS, HIDRÁULICAS E DE INCÊNDIO, DUAS DEMÃOS, INCLUSIVE APLICAÇÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO, UMA DEMÃO	M²	SERÁ LEVANTADO EM METRO QUADRADO (M²) MULTIPLICANDO A ÁREA DA FOLHA DE PORTA OU JANELA POR DOIS (2), CONTEMPLANDO DESTA FORMA, A PINTURA DOS DOIS LADOS DA FOLHA. O GUARDA-CORPO FECHADO, OS PORTÕES, AS GRADES E OS GRADIS SERÃO LEVANTADOS COMO FOLHA DE PORTA, EXCETO O GRADIL 1,5X1,5 MULTIPLICAR POR QUATRO (4). AS CAIXAS METÁLICAS SERÃO LEVANTADOS MULTIPLICANDO A ÁREA DA TAMPA POR TRÊS (3).
13.25	PINTURA COM TINTA ESMALTE SINTÉTICO NAS ESQUADRIAS DE MADEIRA, DUAS DEMÃOS, INCLUSIVE APLICAÇÃO DE FUNDO NIVELADOR, UMA DEMÃO	M²	SERÁ LEVANTADO EM METRO QUADRADO (M²) MULTIPLICANDO A ÁREA DA FOLHA DE PORTA OU JANELA POR TRÊS (3), CONTEMPLANDO DESTA FORMA A PINTURA DE FOLHA, MARCO E ALISAR, QUANDO COMPLETOS
13.26	PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO CIMENTADO – DUAS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.27	PINTURA COM TINTA EPÓXI BRILHANTE PARA VAGA ACESSÍVEL	UN.	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.28	PINTURA COM TINTA EPÓXI BRILHANTE EM FAIXA DEMARCADORA PARA ESTACIONAMENTO, COM LARGURA DE 10CM	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.29	PINTURA COM TINTA EPÓXI BRILHANTE EM PISO CIMENTADO – DUAS DEMÃOS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
13.30	PINTURA A ÓLEO/ESMALTE, 2 DEMÃOS EM CORRIMÃO EM TUBO GALVANIZADO, INCLUSIVE APLICAÇÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO, UMA DEMÃO	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.0	DIVERSOS		
14.1	INSTALAÇÃO DE PLACA DE CHAPA DE AÇO INOX COM ÁREA MÁXIMA DE 1,30 M², ALTURA DE INSTALAÇÃO MÁXIMA DE 4,00 M. (PAREDES EXTERNAS)	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.2	INSTALAÇÃO DE PLACAS DE SINALIZAÇÃO DE ACRÍLICO E/OU VIDRO, COM ÁREA MÁXIMA DE 0,20M² E ALTURA DE INSTALAÇÃO MÁXIMA DE 2,00 M. (PAREDES INTERNAS)	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.3	LETRAS EM ACRÍLICO PARA FACHADA, ALTURA DE 10CM, ESPESSURA DE 20MM, RECORTADO A LASER, COR A DEFINIR. FIXAÇÃO POR PARAFUSOS CHUMBADORES PARA FACHADA	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.4	LETRAS EM ACRÍLICO PARA FACHADA, ALTURA DE 15CM, ESPESSURA DE 20MM, RECORTADO A LASER, COR A DEFINIR. FIXAÇÃO POR PARAFUSOS CHUMBADORES PARA FACHADA	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.5	LETRAS EM ACRÍLICO PARA FACHADA, ALTURA DE 20CM, ESPESSURA DE 20MM, RECORTADO A LASER, COR A DEFINIR. FIXAÇÃO POR PARAFUSOS CHUMBADORES PARA FACHADA	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.6	LETREIRO E IMAGEM EM ACRÍLICO COM CORTE A LASER, ARTE CONFORME LOGOMARCA DA INSTITUIÇÃO. O FORNECEDOR DE PLACA DEVERÁ SOLICITAR AO MPMG A ARTE DETALHADA (EM CURVAS) ANTES DA EXECUÇÃO. ESPESSURA 20MM. CORES: LETRAS EM ACRÍLICO BRANCO. IMAGEM TRIANGULAR EM ACRÍLICO VERMELHO. FIXAÇÃO POR PARAFUSOS CHUMBADORES PARA FACHADA. OBS: OS PARAFUSOS NÃO PODEM FICAR APARENTES APÓS A INSTALAÇÃO.	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.7	PLACA DE ACRÍLICO TRANSPARENTE, e=3MM, FORMATO RETANGULAR OU QUADRADO, QUINAS ARREDONDADAS, COM PELÍCULA DE VINIL ADESIVADA POR TRÁS DO ACRÍLICO, CONTENDO TEXTO OU IMAGENS A SEREM DEFINIDAS POSTERIORMENTE. FIXAÇÃO: FITA DUPLA FACE ACRÍLICA TRANSPARENTE DE ALTA ADESÃO E FIXAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.8	PLACA DE ACRÍLICO TRANSPARENTE, e=4MM, FORMATO RETANGULAR OU QUADRADO, QUINAS ARREDONDADAS, COM PELÍCULA DE VINIL ADESIVADA POR TRÁS DO ACRÍLICO, CONTENDO TEXTO OU IMAGENS A SEREM DEFINIDAS POSTERIORMENTE. FIXAÇÃO: FITA DUPLA FACE ACRÍLICA TRANSPARENTE DE ALTA ADESÃO E FIXAÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DIVERSOS – CIVIL, HIDRÁULICA, ELÉTRICA E AFINS - COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA, EM EDIFICAÇÕES OCUPADAS PELO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE.		
ITEM	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNID.	CRITÉRIO DE MEDIÇÃO
14.9	PLACA DE AÇO PARA SINALIZAÇÃO VERTICAL DE VAGA DE ESTACIONAMENTO ACESSÍVEL (ESPACIFICAÇÃO CONFORME PLACA DE RUA), PINTADA COM FUNDO BRANCO, QUADRO EM AZUL (PANTONE 2925C) E SÍMBOLO INTERNACIONAL DE ACESSO NA COR BRANCO-DIMENSÃO 50X70CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.10	PLACA EM ALUMÍNIO (FLEXÍVEL PARA INSTALAÇÃO EM CORRIMÃO - SEÇÃO CIRCULAR) COM TEXTO H=5MM E BRAILLE-DIMENSÃO 10X3CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.11	PLACA DE ACRÍLICO TRANSPARENTE, ø=3MM, CONTENDO TEXTO EM RELEVO (VER LEGENDA) h=1,8CM E BRAILLE-DIMENSÃO 15X7CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.12	PLACA DE ALUMÍNIO, ø=1MM, COR NATURAL, CONTENDO LETRA EM RELEVO (VER LEGENDA) H=1,8CM E BRAILLE-DIMENSÃO 4X7CM	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.13	CONCERTINA CLIPADA DUPLA	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.14	CONCERTINA LAMINADA PLANA COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR VERDE D=450MM	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.15	MONTAGEM E DESMONTAGEM DE ANDAIME METÁLICO PARA FACHADA COM PISO METÁLICO, INCLUSIVE ASSOALHO, RODAPÉ E GUARDA-CORPO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.16	ANDAIME METÁLICO PARA FACHADA, INCLUSIVE PISO METÁLICO E SAPATAS	M²/MÊS	ÁREA/MÊS DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.17	CONSTRUÇÃO/MONTAGEM E DESMONTAGEM DE ANDAIME PARA REVESTIMENTO INTERNO DE FORROS	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.18	MÃO DE OBRA PARA INSTALAÇÃO DE APARELHO DE AR CONDICIONADO DE JANELA, TIPO ACJ, INCLUSIVE MATERIAL NECESSÁRIO PARA VEDAÇÃO	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.19	PROTEÇÃO DO ELEVADOR, INCLUSIVE REMOÇÃO	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.20	PROTEÇÃO DE PISO, INCLUSIVE REMOÇÃO	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.21	FORNECIMENTO DE MATERIAL QUANDO NECESSÁRIO PARA O SPLINKLERS, INCLUSIVE ADEQUAÇÃO		
14.21.1	MANTER SPLINKER EXISTENTE- (AJUSTAR SOMENTE À NOVA ALTURA DE FORRO)	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.21.2	POSIÇÃO A SER ANULADA DO SPRINKLER COM REAPROVEITAMENTO+ NOVA POSIÇÃO HORIZONTAL E NOVA ALTURA DE FORRO	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.22	ADEQUAÇÃO DOS DIFUSORES E DOS RENOVADORES DE AR:		
14.22.1	AJUSTAR OS DIFUSORES À NOVA POSIÇÃO/ALTURA DE FORRO	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.22.2	DUTO FLEXÍVEL ALUMINIZADO (COMPLEMENTO DE DUTO PARA O AJUSTE À NOVA POSIÇÃO/ALTURA DE FORRO)	M	COMPRIMENTO DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.22.3	AJUSTAR OS RENOVADORES DE AR À NOVA ALTURA DE FORRO, INCLUSIVE NOVOS COLARINHOS COM GRELHA	UN	UNIDADE DE MATERIAL E MÃO DE OBRA
14.23	LIMPEZA GERAL	M²	ÁREA DE MATERIAL E MÃO DE OBRA