



**Conselho de Arquitetura e Urbanismo**  
**CERTIDÃO DE ACERVO TÉCNICO COM ATESTADO**  
 Lei Nº 12378 de 31 de Dezembro de 2010

**CERTIDÃO DE ACERVO TÉCNICO COM ATESTADO**

**Nº 0000000101121**



CERTIFICAMOS, para os devidos fins, que consta em nossos arquivos o registro de Acervo referente ao(s) Registro(s) de Responsabilidade Técnica - RRTs abaixo discriminada(s):

Profissional: MARILUCE DUQUE DE SOUSA

Título do Profissional: Arquiteto e Urbanista Registro

Nacional: CAU nº 000A214760

Validade: Indefinida

Número do RRT: 756758

Tipo do RRT: RRT DERIVADO

Registrado em:

Forma de Registro: INICIAL

Participação Técnica: INDIVIDUAL

Descricao: Serviços de arquitetura e engenharia consistentes na elaboração de anteprojetos, projetos básicos, projetos executivos e detalhamentos para restauração, reforma e ampliação do Teatro Paulo Eiró e Praça Contígua.

Empresa Contratada: LAZULI ARQUITETURA, CENOTECNICA E CENOGRAFIA LTDA

CNPJ: 01415053000136

Contratante: Prefeitura do Município de São Paulo - SIURB  
 AVENIDA SÃO JOÃO

CPF/CNPJ: 46392171000104  
 Nº 473

Complemento:

Bairro: CENTRO

Cidade: SÃO PAULO

UF: SP

CEP: 01035000

Contrato: 093/SIURB/08 celebrado em 24/06/2008

Valor do Contrato: R\$ 149.993,99

Tipo do Contratante: Pessoa jurídica de direito público

Data de Início: 03/06/2008

Data de Fim: 30/06/2010

**Atividade Técnica**

3.1 - COORDENAÇÃO E COMPATIBILIZAÇÃO DE PROJETOS , 1.00 un - unidade ; 1.1.2 - Projeto arquitetônico , 4337.00 m² metro quadrado; 1.6.3 - Projeto de arquitetura paisagística , 457.00 m² - metro quadrado;

**Endereço da obra/serviço**

AVENIDA ADOLFO PINHEIRO

Nº 765 Complemento:

Bairro: SANTO AMARO

Cidade: SÃO PAULO

UF: SP

CEP: 04733100

Coordenadas Geográficas: 0 0

**1. Descrição**

**CERTIDÃO DE ACERVO TÉCNICO COM ATESTADO**

**2. Informações**

- A Certidão de Acervo Técnico (CAT) à qual o atestado está vinculado constituirá prova da capacidade técnico-profissional da pessoa jurídica somente se o responsável técnico indicado estiver ou venha a ser integrado ao seu quadro técnico por meio de declaração entregue no momento da habilitação ou da entrega das propostas

A autenticidade desta Certidão pode ser verificada em: <https://siccau.caubr.org.br/app/view/sight/externo?form=Servicos>, com a chave: 170Y63656Z20Z3BB72DA

Impresso em: 14/06/2013 às 14:05:05 por: MARILUCE DUQUE DE SOUSA, ip: 187.20.164.140



## **Conselho de Arquitetura e Urbanismo**

**CERTIDÃO DE ACERVO TÉCNICO COM ATESTADO**

**Lei Nº 12378 de 31 de Dezembro de 2010**

### **CERTIDÃO DE ACERVO TÉCNICO COM ATESTADO**

**Nº 0000000101121**

- Certificamos, ainda, que nos termos do artigo 2º da Lei nº 12.378/2010 e artigos 2º e 3º da Resolução nº21/2012-CAU/BR, esta Certidão é válida somente para os serviços condizentes com as atribuições profissionais acima discriminadas
- Certificamos que se encontra vinculado à presente CAT o atestado apresentado em cumprimento à Lei nº 8.666/93, expedido pela pessoa jurídica contratante, a quem cabe a responsabilidade pela veracidade e exatidão das informações nele constantes. É de responsabilidade deste Conselho a verificação da atividade profissional em conformidade com a Lei nº 12.378/2010 e Resoluções do Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Brasil (CAU/BR)
- Esta certidão perderá a validade, caso ocorra qualquer alteração posterior dos elementos cadastrais nela contidos

**Certidão nº 101121/2013**

**14/06/2013, 14:05**

**Chave de Impressão: 170Y63656Z20Z3BB72DA**



DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES  
CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRAFIA LTDA

Certificamos, para fins de capacitação técnica, que a empresa LAZULI ARQUITETURA CENOTÉCNICA E CENOGRAFIA LTDA, com registro no CREA-MG nº 20.875, estabelecida à R. Guajajaras, 910/1701, Centro, Belo Horizonte/MG, CEP: 30.180-100, inscrita no CNPJ 01.415.053/0001-36, executou para a Prefeitura do Município de São Paulo conforme Contrato nº093/SIURB/08 os serviços de arquitetura e engenharia consistentes na elaboração de anteprojetos, projetos básicos, projetos executivos e detalhamentos para restauração, reforma e ampliação do Teatro Paulo Eiró e praça contígua ao mesmo, situados na Av. Adolfo Pinheiro, 765 – São Paulo/SP. A coordenação de todos os serviços de arquitetura e engenharia referentes a este contrato foi realizada pelos responsáveis técnicos do contrato Mariluce Duque de Sousa - CREA 61.237/D – Arquiteta e João Carlos Wollentarski Júnior - CREA-MG 85.549/D / CREA-SP 5062440773 - Engenheiro Civil e Técnico em Edificações. Os serviços contratados incluíram a elaboração dos projetos de arquitetura, urbanização, paisagismo, acústico, luminotécnico, cenotécnico, iluminação cênica, estrutura de concreto, estrutura metálica, ar condicionado, elétrico, SPDA, CFTV, sonorização, prevenção e combate a incêndio e hidráulico, cujos responsáveis técnicos serão citados a seguir.

### Período da execução dos projetos:

Junho/2008 a Junho/2010

### Descrição dos serviços:

Área do teatro = 2.640,06m<sup>2</sup>

Área da praça = 1.696,94m<sup>2</sup>

Área total = 4.337,00m<sup>2</sup>

Capacidade = 468 lugares

### 1. TEATRO:

#### 1.1. Projeto de arquitetura

- Responsáveis técnicos:

Arq. Mariluce Duque de Sousa – CREA 61.237/D – ART nº 1-50549001

Arq. Raul José de Belém Machado – CREA 6464/D – ART nº 1-51532489

- Anteprojeto, projeto básico, projeto executivo de arquitetura e detalhamento para restauração, reforma e ampliação do teatro



PREFEITURA DA CIDADE DE  
**SÃO PAULO**

SECRETARIA DE INFRA-ESTRUTURA  
URBANA E OBRAS

DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES

CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRAFIA LTDA

em conformidade com as normas da ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas. Consta no projeto executivo de arquitetura a especificação geral de materiais de acabamento.

- Adequação da edificação às condições de acessibilidade regidas pela NBR 9050.
- Aprovação do projeto executivo de arquitetura no CONPRES - Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo, com publicação no DOM – Diário Oficial do Município em 17/06/2010, por se tratar de edificação tombada a ser preservada.
- Compatibilização do projeto executivo de arquitetura do teatro com os projetos complementares, a saber: acústico, luminotécnico, cenotécnico, iluminação cênica, estrutura de concreto, estrutura metálica, ar condicionado, elétrico, SPDA, CFTV, sonorização, prevenção e combate a incêndio e hidráulico.
- Coordenação de todos os serviços de arquitetura e engenharia relativos a este contrato.

### 1.2. Projeto acústico

- Responsáveis técnicos:

Arq. Mariluce Duque de Sousa – CREA: 61.237/D - ART nº 1-50549001

Arq. Raul José de Belém Machado – CREA 6464/D – ART nº 1-51532489

- Definição e detalhamento de envoltórias – piso, paredes e forro – a fim de proporcionar isolamento e condicionamento acústico adequados aos ambientes: foyer, teatro, vestíbulo e camarins.
- Especificação geral de materiais de acabamentos internos considerando os índices de propagação superficial de chamadas determinados pela norma NBR 9442.

### 1.3. Projeto luminotécnico

- Responsáveis técnicos:

Arq. Mariluce Duque de Sousa – CREA: 61.237/D - ART nº 1-50549001

Arq. Raul José de Belém Machado – CREA 6464/D – ART nº 1-51532489

Este documento encontra-se registrado no Conselho De  
de Arquitetura e Urbanismo, vinculado à Certidão De  
Acervo Técnico Com Atestado nº 101121, emitida em  
14/06/2013





PREFEITURA DA CIDADE DE  
**SÃO PAULO**

SECRETARIA DE INFRA-ESTRUTURA  
URBANA E OBRAS

DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES

CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRAFIA LTDA

- Definição, especificação e quantificação de luminárias e lâmpadas para todos os compartimentos do teatro.
- Definição dos circuitos instalados e sistema de acionamento para todas as luminárias.

### 1.4. Projeto iluminação cênica

- Responsáveis técnicos:  
Arq. Mariluce Duque de Sousa – CREA: 61.237/D - ART nº 1-50549001  
Arq. Raul José de Belém Machado – CREA 6464/D – ART nº 1-51532489
- Definição e posicionamento das varas internas da caixa cênica;
- Definição do sistema de acionamento das varas de luz e localização dos quadros de comando da iluminação, mesa e dimmers;
- Definição e posicionamento das pontes de luz;
- Especificação dos equipamentos instalados, tais como: mesa, dimmers, refletores e acessórios.

### 1.5. Projeto cenotécnico

- Responsáveis técnicos:  
Arq. Mariluce Duque de Sousa – CREA: 61.237/D - ART nº 1-50549001  
Arq. Raul José de Belém Machado – CREA 6464/D – ART nº 1-51532489
- Definição e detalhamento da nova parede de maquinaria;
- Definição e detalhamento da parte superior da caixa cênica – grelha – a partir de avaliação técnica das condições da grelha existente;
- Definição e detalhamento do acesso à grelha, a partir do reposicionamento da escada de acesso às varandas de manobra/passarelas;
- Definição e detalhamento do sistema de operação e fixação das varas de cenário contrapesadas e de iluminação motorizadas;
- Adequação do proscênio para a instalação do elevador de palco;
- Projeto técnico das vestimentas cênicas: definição e detalhamento da cortina, ciclorama, rotunda, bambolinas e pernas.

### 1.6. Projeto paisagismo

- Responsáveis técnicos:  
Arq. Mariluce Duque de Sousa – CREA: 61.237/D - ART nº 1-50549001





DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES  
CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRAFIA LTDA

Arq. Raul José de Belém Machado – CREA 6464/D – ART nº 1-51532489

- Definição dos jardins do entorno do teatro e das espécies vegetais para ele especificadas.

### 1.7. Projeto de estrutura de concreto

- Responsável técnico:

Enga. Marice Sette Martino – CREA-MG:36.346/D – ART nº 1-51266715

Projeto de cálculo estrutural baseado nas normas da ABNT, a saber:

NBR 6118 – Projeto de Estruturas de Concreto – Procedimento;

NBR 6120 – Cargas para Cálculo de Estruturas de Edificações;

NBR-6122 – Projetos e Execução de Fundações;

NBR-7480 – Armadura para Estruturas de Concreto armado;

NBR-8681 – Ações e Segurança nas Estruturas – Procedimento;

NBR-15200 – Projeto de Estruturas de Concreto em situação de incêndio – Procedimento

- Rampas de acesso – 88m<sup>2</sup>: Cálculo de estruturas em concreto armado, apoiadas no terreno. Fundação direta em sapatas corridas.
- Casa de máquinas (subsolo) (5,8x3,45x2,3)m: Caixa em concreto armado apoiada no terreno natural.
- Galeria Técnica – subsolo (140m<sup>2</sup>): Contenção do aterro lateral em estacas metálicas intercaladas por placas pré-moldadas de concreto. Laje inferior, cintas de fundação, escadas, laje superior, pilares e vigas em concreto armado.
- Acesso prédio existente/galeria técnica: Contenção em estacas raiz, projetadas lado a lado, para conter o aterro lateral à passagem. Escadas em concreto armado.

### 1.8. Projeto de estrutura metálica

- Responsável técnico:

Cesar Silva Melo – CREA 43.811/D – ART nº 1-40754387

Projeto de estruturas metálicas de aço baseado nas normas:

NBR 8800 – Projeto e execução de estruturas de aço;

NBR 6123 – Forças de vento em edificações;

NBR 6120 – Cargas para cálculo de estruturas de edificações;







PREFEITURA DA CIDADE DE  
**SÃO PAULO**

SECRETARIA DE INFRA-ESTRUTURA  
URBANA E OBRAS

DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES  
CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRAFIA LTDA

NBR 8681 – Ações e segurança nas estruturas;

AISC – American Institute of steel construction - 9ª edição ou superior.

- Estrutura da cobertura do foyer/platéia e palco composta de perfis laminados para as treliças e vigas metálicas, terças em perfis-caixa em chapa fina dobrada, contraventamento em barras redondas de aço e calhas estruturais com caimento mínimo de 0,5% em direção aos bocais de drenagem. Telhas termo-acústicas zipadas utilizadas na cobertura do volume referente ao teatro e palco e telhas termo-acústicas tipo sanduíche utilizadas na cobertura do anexo.
- Passarelas de manutenção situadas no entreferro, varandas e passarelas do palco constituídas de vigas de perfis laminados e travamentos de perfis dobrados com piso em chapa lisa.
- Escada de acesso às varandas e passarelas em perfis laminados ou dobrados, com patamares e degraus de chapa xadrez e=4,75mm.

### 1.9. Projeto das instalações hidrossanitárias

- Responsáveis técnicos:

Eng. João Carlos Wollentarski Júnior – CREA-MG 85.549/D / CREA-SP 5062440773 – Engenheiro Civil e Técnico em Edificações – ART nº 1-40458337

Eng. Thaís Cássia de Oliveira Sousa – CREA 91.032/D – Engenheira Civil, Engenheira de Segurança e Técnica em Edificações – ART 1 - 51487390

- Instalações de água fria em conformidade com a NBR5626/1998;
- Instalações sanitárias em conformidade com a NBR8160/1999;
- Captação de águas pluviais através de calhas de telhado e caixas de piso;
- Condução das águas até os limites do terreno em conformidade com as Normas ambientais e da ABNT em especial a NBR 10844/1990.

### 1.10. Projeto do Sistema de Prevenção e Combate a Incêndio e Pânico

- Responsáveis técnicos:

5





PREFEITURA DA CIDADE DE  
**SÃO PAULO**

SECRETARIA DE INFRA-ESTRUTURA  
URBANA E OBRAS

DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES  
CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRAFIA LTDA

- Eng. João Carlos Wollentarski Júnior – CREA-MG 85.549/D / CREA-SP 5062440773 – Engenheiro Civil e Técnico em Edificações - ART nº 1-40458337

Eng. Thaís Cássia de Oliveira Sousa – CREA 91.032/D – Engenheira Civil, Engenheira de Segurança e Técnica em Edificações – ART 1 - 51487390

- Projeto aprovado no Corpo de Bombeiros de São Paulo em conformidade com o decreto Estadual 46.076/2001;
- Sistema de Proteção por extintores, Hidrantes, Detecção e Alarme de Incêndio, Iluminação de Emergência, Segurança Estrutural, Controle de Materiais de Acabamento e revestimento, Saída de Emergência, Brigada de Incêndio e Sinalização de Emergência.
- Coordenação dos projetos executivos complementares (Arquitetura, Estrutura de Concreto, Estrutura Metálica, Fundações, Elétrico, SPDA, Telefonia, Lógica, Sonorização, Paisagismo, Acústica, Cenotécnica, Hidrossanitário e Prevenção e Combate a Incêndio).

### 1.11. Projeto de ar condicionado e ventilação mecânica

- Responsável técnico:

Eng. Cesar Figueiredo Chaves – CREA: 56.059/D – ART ° 51266128

- Projeto de Ar condicionado: 85,63 TR - sistema tipo expansão direta por condicionadores tipo Split de baixa e alta capacidade, redes de dutos e acessórios de distribuição de ar.
- Projeto de Ventilação Mecânica: 16.740 m³/h - sistema centrífugo tipo Sirocco com gabinete, redes de dutos e acessórios de distribuição e captação de ar.
- Especificação técnica.

### 1.12. Projeto das instalações elétricas

- Responsáveis técnicos:

Eng. Carla de Paula Amaral Macedo – CREA 78.337/D – Engenheira Eletricista – ART nº 40444835

Eng. João Carlos Pujoni – CREA 42.048/D – Engenheiro Eletricista – ART nº 1-40444840







DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES  
CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRAFIA LTDA

- Projeto de instalações elétricas em conformidade com a NBR5410/2004.
- Projeto das instalações elétricas prediais.
- Projeto de entrada de energia 750KVA.
- Projeto das instalações elétricas para atender o sistema de Incêndio.
- Elaboração do projeto executivo elétrico e especificação técnica completa destinada a atender toda a edificação do teatro e do projeto da subestação a ser implantada no subsolo da edificação, em recinto próprio. Fornecimento das planilhas de quantitativos para execução dos serviços.
- Projeto executivo elétrico composto de plantas de iluminação e tomadas alimentadas por 8 quadros de distribuição de circuitos QDC's, alimentados, por um Quadro Geral de Baixa Tensão QGBT, como também, relação de cargas e diagrama multifilar de cada QDC e QGBT, cálculo de demanda, iluminação e tomadas externas da praça pública, anexa ao teatro, além das plantas contendo os sistemas de interligação de alarme e o de hidrante atendendo o projeto de incêndio.
- As potências calculadas para edificação foram de 664kW, 693kVA e 524kVA de demanda.
- Projeto de Entrada de Energia em Média Tensão através de uma Subestação Abrigada compreendendo uma potência instalada de 750 KVA e coordenograma.

### 1.13. Projeto de informática, via Cabeamento Estruturado

- Responsáveis técnicos:

Eng. Carla de Paula Amaral Macedo – CREA 78.337/D – Engenheira Eletricista – ART nº 40444835

Eng. João Carlos Pujoni – CREA 42.048/D – Engenheiro Eletricista – ART nº 1-40444840

- Elaboração do projeto executivo e especificação técnica completa para instalações telefônicas / cabeamento estruturado. Fornecimento das planilhas de quantitativos para execução dos serviços.





DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES  
CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRAFIA LTDA

### 1.14. Projeto de SPDA – Sistema de Proteção Contra Descargas Atmosféricas

- Responsáveis técnicos:

Eng. Carla de Paula Amaral Macedo – CREA 78.337/D – Engenheira Eletricista – ART nº 40444835

Eng. João Carlos Pujoni – CREA 42.048/D – Engenheiro Eletricista – ART nº 1-40444840

- Elaboração do projeto executivo e especificação técnica completa para instalações de Sistema de Proteção Contra Descarga Elétrica – SPDA, com nível de proteção II com a aplicação do método Gaiola de Faraday e para-raios tipo Franklin instalados em postes metálicos tipo telescópico autosuportado;

### 1.15. Projeto de infra-estrutura tecnológica de CFTV-Circuito Fechado de TV

- Responsáveis técnicos:

Eng. Carla de Paula Amaral Macedo – CREA 78.337/D – Engenheira Eletricista – ART nº 40444835

Eng. João Carlos Pujoni – CREA 42.048/D – Engenheiro Eletricista – ART nº 1-40444840

- Elaboração do projeto executivo e especificação técnica completa para instalações específicas destinadas a atender a vigilância das áreas de acesso de todo o teatro, composto de 19 câmaras comandadas por uma central instalada na sala técnica.

### 1.16. Projeto de Sonorização

- Responsáveis técnicos:

Eng. Carla de Paula Amaral Macedo – CREA 78.337/D – Engenheira Eletricista – ART nº 40444835

Eng. João Carlos Pujoni – CREA 42.048/D – Engenheiro Eletricista – ART nº 1-40444840

- Elaboração do projeto executivo e especificação técnica completa para instalações específicas destinadas a atender o sistema de sonorização do teatro. Sistema composto de Console de Som com Mixer de 40





DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES  
CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRAFIA LTDA

canais, Regulador de energia, reproduzidor de CD, Gravador de CD, Rack, Microfone para a Sonorização da Técnica do Teatro, de Multicabos, Caixas Monitoras, microfones e Rack de Palco para a sonorização do Palco e Caixas amplificadas para a sonorização da platéia.

### 2. PRAÇA:

#### 2.1. Projeto de arquitetura

- Responsáveis técnicos:  
Arq. Mariluce Duque de Sousa – CREA 61.237/D – ART nº 1-50549001  
Arq. Raul José de Belém Machado – CREA 6464/D – ART nº 1-51532489
- Anteprojeto, projeto básico e projeto executivo de arquitetura e detalhamento para restauração e reforma da praça contígua ao teatro, contemplando: ambientação geral do espaço da praça, integração do espaço da praça com a rua lateral ao teatro, definição do mobiliário urbano e especificação de materiais de acabamento em geral.
- Projeto de arquitetura executado em conformidade com as normas da ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas.
- Adequação da praça e acessos à mesma às condições de acessibilidade regidas pela NBR 9050.
- Projeto executivo de arquitetura para restauração e reforma da praça aprovado no CONPRESP - Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo, com publicação no DOM – Diário Oficial do Município em 17/06/2010, por se tratar de edificação tombada a ser preservada.
- Compatibilização do projeto executivo de arquitetura da praça com os projetos complementares e coordenação dos mesmos, a saber: paisagismo, estrutura de concreto, hidráulico, elétrico e SPDA.
- Coordenação de todos os serviços de arquitetura e engenharia relativos a este contrato.

#### 2.2. Projeto paisagismo

- Responsáveis técnicos:  
Arq. Mariluce Duque de Sousa – CREA: 61.237/D - ART nº 1-50549001



DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES  
CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRRAFIA LTDA

Arq. Raul José de Belém Machado – CREA 6464/D – ART nº 1-51532489

- Anteprojeto, projeto básico e projeto executivo e detalhamento com a definição do layout, ambientação, especificação de mobiliário urbano e especificação das espécies vegetais utilizadas na praça contígua ao teatro.

### 2.3. Projeto de estrutura de concreto

- Responsável técnico:

Enga. Marice Sette Martino – CREA-MG:36.346/D – ART nº 1-51266715

Projeto de cálculo estrutural baseado nas normas da ABNT, a saber:

NBR 6118 – Projeto de Estruturas de Concreto – Procedimento;

NBR 6120 – Cargas para Cálculo de Estruturas de Edificações;

NBR-6122 – Projetos e Execução de Fundações;

NBR-7480 – Armadura para Estruturas de Concreto armado;

NBR-8681 – Ações e Segurança nas Estruturas – Procedimento;

NBR-15200 – Projeto de Estruturas de Concreto em situação de incêndio – Procedimento

- Casa de máquinas da fonte (5,9x9,7x2,8)m: Caixa em concreto armado (laje inferior, paredes e laje superior) apoiadas no terreno natural.
- Fonte: Canaletas e caixas em concreto armado sobre o terreno

### 2.4. Projeto elétrico

- Responsáveis técnicos:

Eng. Carla de Paula Amaral Macedo – CREA 78.337/D – Engenheira Eletricista – ART nº 40444835

Eng. João Carlos Pujoni – CREA 42.048/D – Engenheiro Eletricista – ART nº 1-40444840

- Elaboração do projeto executivo elétrico destinado a atender toda a praça contígua ao teatro.

### 2.5. Projeto de SPDA – Sistema de Proteção Contra Descargas Atmosféricas

- Responsáveis técnicos:

Eng. Carla de Paula Amaral Macedo – CREA 78.337/D – Engenheira Eletricista – ART nº 40444835





DEPARTAMENTO DE EDIFICAÇÕES  
CNPJ No 46.392.163/0005-91

## ATESTADO DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA

Atestado nº 010/SIURB/EDIF.3/12

Processo Nº: 2012-0.151.531-5

Carta-Contrato nº 093/SIURB/08

Objeto: prestação de serviços para elaboração do projeto executivo completo para reforma do Teatro Paulo Eiró.

Empresa: LAZULI ARQUITETURA CENOTECNIA & CENOGRRAFIA LTDA

João Carlos Pujoni – CREA 42.048/D – Engenheiro Eletricista –  
ART nº 1-40444840

- Projeto de instalações de Sistema de Proteção Contra Descarga Elétrica – SPDA, com nível de proteção II com a aplicação do método Gaiola de Faraday e para-raios tipo Franklin instalados em postes metálicos tipo telescópico autosuportado.

Este atestado é composto de 11 folhas. E, para constar, eu, Maria de Fátima Barbosa..., expedi o presente ATESTADO, que não contém emendas, nem rasuras, aos 11/07/ 2012 . Visto, Arqtº Fernando Augusto Tavares, Diretor da Divisão Técnica de Projetos do Departamento de Edificações - CAU nº 36.969-8.....Confere, Arqtª Lais Starck Mantoanelli Tescari- CAU nº 22.818-4..... Foram cobrados emolumentos no valor de R\$ 29,25 (vinte e nove reais e vinte e cinco centavos), de acordo com o Decreto no. 52.040/10.

Arqtº Fernando Augusto Tavares  
CAU nº 39.969-8

Diretor da Divisão Técnica de Projetos- SIURB/EDIF.3

Fiscal: Lais Starck Mantoanelli Tescari  
CAU nº 22.818-4

Arqtª da Divisão Técnica de Projetos -SIURB/EDIF.3



Este documento encontra-se registrado no Conselho de Arquitetura e Urbanismo, vinculado à Certidão De Acervo Técnico Com Atestado nº 101121, emitida em 14/06/2013



Reconheço por semelhança a(s) firma(s) de: AC704192  
FERNANDO AUGUSTO TAVARES

LAIS STARCK MANTOVANELI TESCARI-XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

São Paulo, 6/11/2012

Em testemunho da Verdade

Sam valor economico

R\$ 8.00

32121034966111 MARIA LUCIA MARTINI-8935/94

**27** TABELÃO DE NOTAS DA CAPITAL  
JORGE AUGUSTO ALDAIR BOTELHO FERREIRA  
AV. SÃO LUIZ, 55 - REPÚBLICA - SÃO PAULO - SP - FONE: (11) 3124-5888 - CEP 01046-001

