

## PLANTA PAVIMENTO TÉRREO

ESCALA 1/750

FOYER

## SALA MODULADA 2

DEPÓSITO

FRALDÁRIO

I.S. P.N.E  
FEMININO

I.S. MASC.

### SALA MODULADA 3

FOYER

## SALÃO NEGRO

I.S. P.N.E 3

I.S. P.N.E 2  
FEMININO

I.S. P.N.E  
FEMININO

I.S. P.N.E  
MASCULINO

SALA TÉCNICA  
(TELECOM)

TRAVÉS DO LEITO DE INST.  
PRADO ATÉ ELETROCALHA  
ESPECIAIS/CABEAMENTO  
ESTRUTURADO DO TÉRREO

### SETE DE CABOS QUE DEVERIAM SER ESTENDIDOS ATÉ O DIA

ESCALA 1/50

CHUMBADOR

TIRANTE

SUPORTE HORIZONTAL

ELETROCALHA SOBRE O FORRO (ESPECIFICAÇÕES NO PROJETO DE TELECOM)

ELETRODUTO RÍGIDO DE AÇO CARBONO, GALVANIZADO A FOGO, SEM COSTURA, CLASSE MÉDIA, CONDIÇÃO BSP, FORNECIDO COM UMA LUVA

CURVA 90° DE AÇO CARBONO, GALVANIZADO, SEM COSTURA, CLASSE MÉDIA, FORNECIDA COM UMA LUVA, ROSCA BSP

CONECTOR MACHO FABRICADO EM LATÃO FUNDIDO ZINCOADO, ROSCA BSP, PARA FIXAÇÃO NAS EXTREMIDADES O ELETRODUTO FLEXÍVEL METÁLICO

ELETRODUTO FLEXÍVEL METÁLICO, FABRICADO COM FIO DE AÇO GALVANIZADO SEM REVESTIMENTO, EMBUTIDO EM DRYWALL

CAIXA DE EMBUTIR EM DRYWALL FORMATO 2"x2" OU 4"x4" (ALTURA CONFORME ESPECIFICADO EM PROJETO)

DRYWALL

SEM ESCALA

Diagrama de montagem para o sistema SEM ESCALA, mostrando a instalação de eletrodutos e a conexão com a eletrocalha.

ETEODUTOS RÍGIDO DE AÇO CARBONO GALVANIZADO A FOGO, CLASSE MÉDIA, FORNECIDO COM UMA LUVA

ARRUELA SEXTÁVIA/OITÁVADA, EM FERRO FUNDIDO, GALVANIZADO A FOGO, ROSCA BSP

BUCHA SEXTÁVIA/OITÁVADA, EM FERRO FUNDIDO GALVANIZADO A FOGO, ROSCA BSP

SAÍDA DO CABO

SAÍDA HORIZONTAL DE ELETROCALHA PARA ELETRODUTO

ELETROCALHA

ETEODUTOS RÍGIDO DE AÇO CARBONO GALVANIZADO A FOGO, CLASSE MÉDIA, FORNECIDO COM UMA LUVA

SEM ESCALA

| SIMBOLOGIA – CABOS  |   |
|---|---|
| <div>1</div> <div>1 x CCP 4x7,0MM<sup>2</sup><br/>1 x CAPP 3x7,5MM<sup>2</sup><br/>PJ101 - TRIGGER<br/>RACK106</div>  | <div>2</div> <div>2 x CXC PL2 2x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103 –CX102–CX103–CX104</div>                                |
| <div>3</div> <div>1 x CXC PL2 2x7,5MM<sup>2</sup><br/>CX104–CX101</div>   | <div>4</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>2 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>   |
| <div>5</div> <div>1 x CCU (4P) CAT6 - PATCHCORD<br/>1 x HOMI 2.0 4k HDB 182bps<br/>RACK106<br/>HOMI IN ENCODER</div>  | <div>3</div> <div>3 x CAPP 3x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103</div>  |
| <div>6</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>2 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>   | <div>8</div> <div>2 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>  |
| <div>7</div> <div></div>  |   |
| <div>9</div> <div>3 + 4</div>   | <div>10</div> <div>7 + 8 + 9</div>  |
| <div>11</div> <div>1 x CCU (4P) CAT6 - PATCHCORD<br/>1 x HOMI 2.0 4k HDB 182bps<br/>RACK106<br/>HOMI IN ENCODER</div> | <div>12</div> <div>1 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>   |
| <div>13</div> <div>1 x CXC PL2 2x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103 –CX106</div>   | <div>14</div> <div>1 x CCP 4x7,0MM<sup>2</sup><br/>1 x CAPP 3x7,5MM<sup>2</sup><br/>PJ101 - TRIGGER<br/>RACK106</div> |
| <div>15</div> <div>3 x CAPP 3x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK106</div>   | <div>16</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>2 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>  |
| <div>17</div> <div>2 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>   | <div>18</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>2 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>  |
| <div>19</div> <div>10 + 17 + 18</div>   | <div>20</div> <div>1 x CXC PL2 2x7,5MM<sup>2</sup><br/>CX106–CX108–CX107–CX105</div>                                  |
| <div>21</div> <div>2 x CXC PL2 2x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103–CX109–CX110</div>                                      | <div>22</div> <div>1 x CXC PL2 2x7,5MM<sup>2</sup><br/>CX110–CX111–CX112</div>  |
| <div>23</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>2 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>  | <div>3</div> <div>3 x CAPP 3x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103</div>  |
| <div>24</div> <div>1 x CCP 4x7,0MM<sup>2</sup><br/>1 x CAPP 3x7,5MM<sup>2</sup><br/>PJ101 - TRIGGER<br/>RACK106</div> | <div>1</div> <div>1 x CCU (4P) CAT6 - PATCHCORD<br/>1 x HOMI 2.0 4k HDB 182bps<br/>RACK106<br/>HOMI IN ENCODER</div>  |
| <div>25</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>2 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>  | <div>28</div> <div>2 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>   |
| <div>29</div> <div>1 x CCU (4P)<br/>RACK106</div>   | <div>30</div> <div>10 + 17 + 18 + 19<br/>16 + 23 + 29</div>   |
| <div>31</div> <div>3 x CXC PL2 2x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103–CX102<br/>RACK103–CX106<br/>RACK103–CX109</div>        | <div>+</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>2 x CCU (4P)<br/>RACK103</div>   |
| <div>32</div> <div>1 x CXC PL2 2x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103–CX113 A CX128</div>                                    | <div>33</div> <div>3 x CAPP 3x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103</div>   |
| <div>34</div> <div>12 x CAPP 3x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103</div>  | <div>35</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>2 x CCU (4P)<br/>RACK103</div>  |
| <div>36</div> <div>1 x CCU (4P)<br/>RACK103</div>   | <div>68</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>3 x CCU (4P)<br/>RACK103</div>  |
| <div>69</div> <div>2 x CCU (4P) CAT5e<br/>3 x CCU (4P)<br/>RACK103</div>  | <div>70</div> <div>1 x CCU (4P) CAT5e<br/>2 x CCU (4P)<br/>12 x CAPP 3x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103</div>            |
| <div>71</div> <div>70 + 69</div>  | <div>1</div> <div>1 x CXC PL2 2x7,5MM<sup>2</sup><br/>RACK103–CX113 A CX128</div>                                     |

SEM ESCAL

SEM ESCAL

## NOTAS

- 1.- COTAS EM ENTREVISTAS (CAS, EXCETO ONDE INDICADO).
- 2.- AS COTAS DAS ALIMENTAÇÕES (VERBEM) CORRESPONDEM AS SUPERFÍCIES ACABADAS, SEM O REVESTIMENTO ACÚSTICO DAS PAREDES, CITADAS APOSTROFANDO QUANDO NECESSÁRIO.
- 3.- AS COTAS DO PROJETO SEMPRE PREVEJAM A ESCALA DE 1/20, DAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS DA ORDEM.
- 4.- ELETROTUBOS NÃO IDENTIFICADOS, CONSIDERAR VÁZ.
- 5.- ELETROTUBOS EXISTENTES NO PDI E NA ALVENARIA DEVERÃO SER EM PVC FLEXÍVEL.
- 6.- REFORÇOS ELETROTUBOS EMBITADOS NA ALVENARIA DEVERÃO SER EM ALUMÍNIO SEM CAPA, ELETROTUBOS EMBITADOS DEVIDO ÀS REPERIÇÕES, TIPO MIMO.
- 6.- TODAS AS ELETROTUBAÇÕES REPRESENTADAS FORAM RETIRADAS DO PROJETO DE TELECOM, TUDO DE ACORDO COM O QUE FORA DETERMINADO NA REUNIÃO DE 14/05/2014, FAZEM PARTE DO ESCOPO DE TELECOM.
- 7.- ESTE DOCUMENTO PARA CONSTRUÇÃO E DE PROPRIEDADE DO CLIENTE E NÃO PODE SER COPIADO, REPRODUZIDO OU SUBMETIDO A TERCEIROS, PORQUE ABARCA UMA SÉRIE DE DADOS DIRETOS E/OU INDIRETOS DO PROJETO, TUDO SOBSCRITO POR NÓS E/OU A LOCAL A QUE SE DESTINA.
- 8.- PARA AVALIAÇÃO DE RISCO DE 3, METROS CADA POR QUADRADO; INSTALAÇÕES NO FORRO E 4 METROS PARA OS QUADROS E RAIOS.
- 9.- PARA TELEVISÕES DE 5" PREVER REFORÇO EM PDI, PARA NO MÍNIMO 130KG.
- 10.- PARA CADA 1" DE PREVER REFORÇO EM PDI, PARA NO MÍNIMO 40KG.
- 10.- TODO CABALETAMENTO DEBEM DE ALIMENTAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO, COMO FASE, NEUTRO E TERRA, PARA ALIMENTAÇÃO DOS RAIOS ESTÁ DESCRITOS NO PROJETO ELETRO, O PROJETO DE TELECOM, PARA AVALIAÇÃO DE RISCO DE 3, METROS CADA POR QUADRADO; INSTALAÇÕES NO FORRO E 4 METROS PARA OS QUADROS E RAIOS.
- 11.- TODAS AS ALIMENTAÇÕES, COMO PROJETORES, TELAS DE PROJEÇÃO, CAIXAS AMPLIFICADORAS, ETC., ESTÁ ALIMENTADA VIA DE FILTRO DE LINHAS DE ALIMENTAÇÃO NO RACK CORRESPONDENTE.
- 11.- NOS FORROS MODULADOS, ONDE NÃO HÁ A POSSIBILIDADE DE AJUSTE DA POSIÇÃO DO PROJETO, PELA INFLUÊNCIA DO EXO DO AMBIENTE, LUMINARIAS E CAIXAS DE SOM, DEVERÃO SER FEITA UMA AQUILAÇÃO PARA INSTALAÇÃO DO FILTRO E DA TELA.
- 12.- NOS FORROS MODULADOS TODAS AS CAIXAS ACÚSTICAS ESPECIFICADAS ESTÃO NOS EXPOS DAS COTAS, PELA INFLUÊNCIA DO EXO DO AMBIENTE.
- 13.- NA DÚVIDA, NÃO ESCREVA: ANTES!

The screenshot shows the Luma Standard Lens interface. At the top, it displays 'Lens: Standard Lens' and 'Three Node 1.0.2 - 100, 19.5 - 1.0'. Below this, there are several settings and a 3D model of a lens.

- Throw Distance:** 6.31 m. A slider below it ranges from 0 m to 10.75 m, with a current value of 3.2 m.
- Aspect Ratio:** 10:9.
- Image Size:** 105°.
- Disposal:** A button labeled 'Disposal'.
- Zoom Range:** A slider below it ranges from 1x to 1.62x, with a current value of 1.33x.
- Three Distance:** 6.31 m. A 3D model of a lens is shown next to this label.

Diagrama de um degrau sem escada (SEM ESCALA). O degrau é formado por uma base retangular e uma face vertical. A dimensão A indica a largura da base, B indica a altura da face vertical, e C indica a profundidade da base.

VER ESTUDO DE COBERTURA  
SONORA NA FOLHA 03/07

| IMPRESINDIVÍVEL IMPRESSÃO COLORIDA  |  |
|---|--|
| REVISÃO   | DATA   |
| 1   | 23/03/23   |
| 2   | 24/03/23   |
| 3   | 30/09/23   |
| 4   | 26/09/23   |
| COMPATIBILIZAÇÃO COM NOVA BASE, NOVO LUMINOTÉCNICO E NOVO PROJETO DE AR-CONDICIONADO<br>COMPATIBILIZAÇÃO COM PROJETOS ARQUITETÔNICOS E COMPLEMENTARES EXECUTIVOS<br>COMPATIBILIZAÇÃO COM PROJETOS ARQUITETÔNICOS E COMPLEMENTARES EXECUTIVOS<br>REVISÃO APÓS COMENTÁRIOS DA VERIFICAÇÃO DA IMPLANTAÇÃO.                   |  |
|  <div style="float: right; text-align: right;"> <p><b>LAZULI</b><br/><b>ARQUITETURA</b></p> <p>www.lazuli-arquitetura.com.br / facebook / lazuli-arquitetura<br/>         info@lazuli-arquitetura.com.br / 11 9 7400 1100</p> </div> |  |
| PROPRIETÁRIO/TÍTULO   |  |
| MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS<br>CENTRO DE CONVENÇÕES  |  |
| AUTOMAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, ÁUDIO E VÍDEO  |  |
| CONTEÚDO  | ESCALA: INDIC.   |
| PLANTA PAVIMENTO TÉRREO - SALAS MODULADAS E SALÃO NEGRO   | 29/05/23   |
| R.T.  | DATA: 04   |
| <br>JOSMAR ANDRADE CRETA : 91.533-D-MG   | COORDENAÇÃO<br>ALESSANDRA MADUREIRA - CAU/MG: A02028-0<br>ARQUITETOS |
|   | FOLHA: 01/10   |
| DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS  |  |