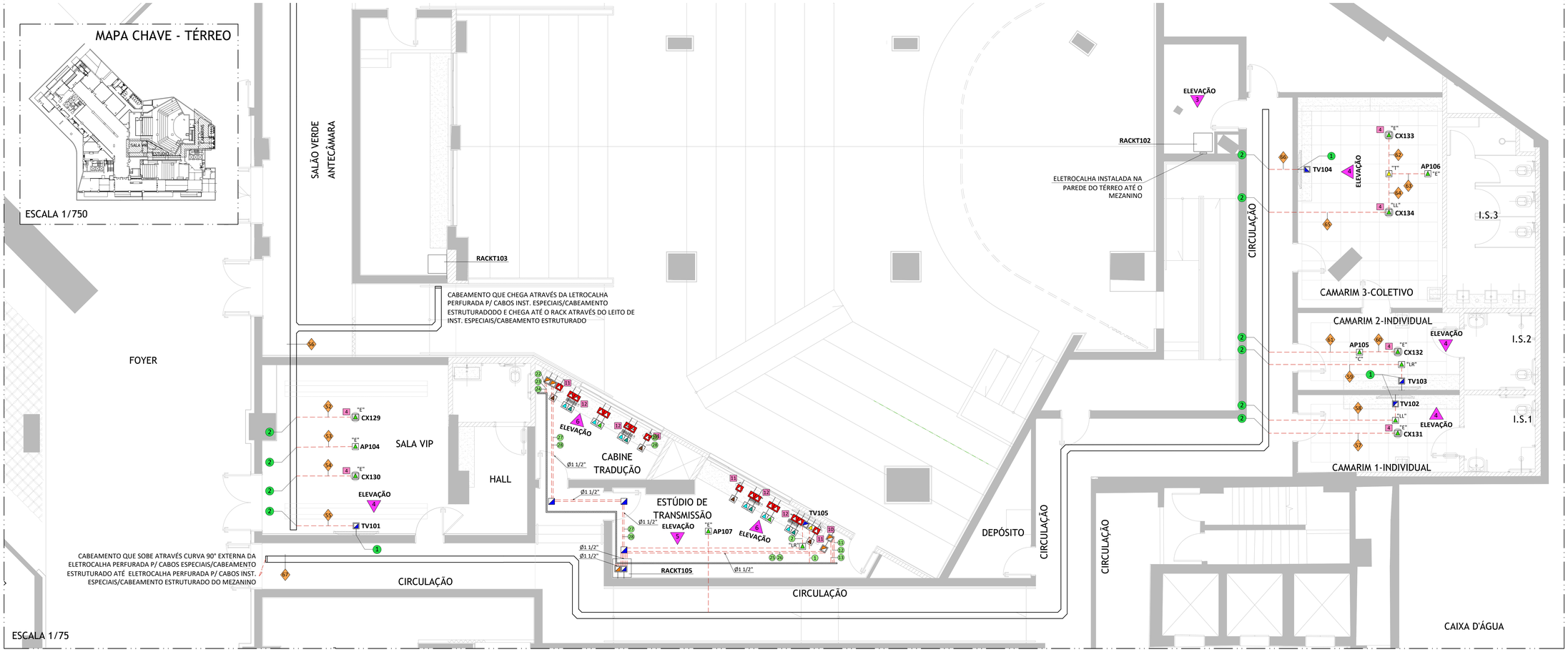
AUTOMAÇÃO, ÁUDIO E VÍDEO - SALA VIP, CAMARINS E ESTÚDIO DE TRANSMISSÃO

PLANTA PAVIMENTO TÉRREO

MAPA CHAVE - TÉRREO

ESCALA 1/750



ESCALA 1/75

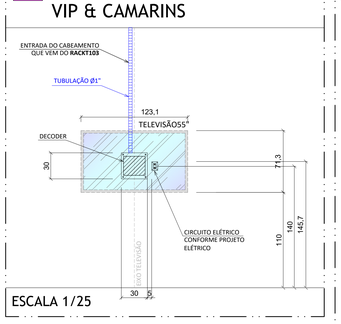
LEGENDA / SIMBOLOGIA

- CAIXA FABRICADA EM PVC, EMBUTIDA EM PAREDE "DRYWALL", COM CONEXÃO DE ELETRODUTOS FLEXÍVEIS METÁLICOS DE AÇO ZINCADO, SEM REVESTIMENTO, FORMATO 4" x 2" PARA CHEGADA DE CABEAMENTO DE DADOS OU AV. CAIXA SEM ACABAMENTO. H = 100CM EIXO PISO ACABADO, QUANDO NÃO INDICADA EM PROJETO. DEVE ATENDER NORMAS ABNT NBR IEC 60670 E ABNT NBR 5431.
- CAIXA FABRICADA EM PVC, EMBUTIDA EM PAREDE "DRYWALL", COM CONEXÃO DE ELETRODUTOS FLEXÍVEIS METÁLICOS DE AÇO ZINCADO, SEM REVESTIMENTO, FORMATO 4" x 2" PARA 1 x CONECTOR HDMI 2.0 FÊMEA TIPO A E 1 x CONECTOR FÊMEA RJ45 CAT6 PADRÃO 568A/B. H = 100CM EIXO PISO ACABADO, QUANDO NÃO INDICADA EM PROJETO. DEVE ATENDER NORMAS ABNT NBR IEC 60670 E ABNT NBR 5431.
- CAIXA FABRICADA EM PVC, EMBUTIDA EM PAREDE "DRYWALL", COM CONEXÃO DE ELETRODUTOS FLEXÍVEIS METÁLICOS DE AÇO ZINCADO, SEM REVESTIMENTO, FORMATO 4" x 2" PARA 1 x TOMADA 2P+T (20A). H = 30CM EIXO PISO ACABADO, QUANDO NÃO INDICADA EM PROJETO. DEVE ATENDER NORMAS ABNT NBR IEC 60670 E ABNT NBR 5431.
- CAIXA FABRICADA EM PVC, EMBUTIDA EM PAREDE "DRYWALL", COM CONEXÃO DE ELETRODUTOS FLEXÍVEIS METÁLICOS DE AÇO ZINCADO, SEM REVESTIMENTO, FORMATO 4" x 2" PARA PARA 1 x CONECTOR DE ÁUDIO XLR FÊMEA PARA MICROFONE. H = 90CM EIXO PISO ACABADO, QUANDO NÃO INDICADA EM PROJETO. DEVE ATENDER NORMAS ABNT NBR IEC 60670 E ABNT NBR 5431.
- CAIXA FABRICADA EM PVC, EMBUTIDA EM PAREDE "DRYWALL", COM CONEXÃO DE ELETRODUTOS FLEXÍVEIS METÁLICOS DE AÇO ZINCADO, SEM REVESTIMENTO, FORMATO 4" x 2" PARA 1 x CONECTOR DE ÁUDIO XLR CONECTOR DE ÁUDIO XLR MACHO PARA CAIXA ACÚSTICA. H = 90CM EIXO PISO ACABADO, QUANDO NÃO INDICADA EM PROJETO. DEVE ATENDER NORMAS ABNT NBR IEC 60670 E ABNT NBR 5431.
- CAIXA FABRICADA EM PVC, EMBUTIDA EM PAREDE "DRYWALL", COM CONEXÃO DE ELETRODUTOS FLEXÍVEIS METÁLICOS DE AÇO ZINCADO, SEM REVESTIMENTO, FORMATO 4" x 2" PARA 1 x CONECTOR DE ÁUDIO P2 FÊMEA PARA RETORNO DE ÁUDIO. H = 90CM EIXO PISO ACABADO, QUANDO NÃO INDICADA EM PROJETO. DEVE ATENDER NORMAS ABNT NBR IEC 60670 E ABNT NBR 5431.
- CAIXA FABRICADA EM PVC, EMBUTIDA EM PAREDE "DRYWALL", COM CONEXÃO DE ELETRODUTOS FLEXÍVEIS METÁLICOS DE AÇO ZINCADO, SEM REVESTIMENTO, FORMATO 4" x 2" PARA 2 x TOMADAS 2P+T (20A). H = 150CM EIXO PISO ACABADO, QUANDO NÃO INDICADA EM PROJETO. DEVE ATENDER NORMAS ABNT NBR IEC 60670 E ABNT NBR 5431.
- CAIXA FABRICADA EM PVC ANTI-CHAMA, DE PASSAGEM/TERMINAL , FORMATO 20 x 20 EMBUTIDA EM PAREDE "DRYWALL", QUE PERMITE CONEXÃO DE ELETRODUTOS FLEXÍVEIS METÁLICOS DE AÇO ZINCADO, SEM REVESTIMENTO, INSTALADA COM A PARTE DE BAIXO H=20CM DO PISO ACABADO. (SEMPRE QUANDO UMA CAIXA ESTIVER AO LADO DE OUTRA, SEGUIR ORIENTAÇÕES DO PROJETO E/OU ELEVAÇÕES)
- CAIXA FABRICADA EM PVC ANTI-CHAMA, DE PASSAGEM/TERMINAL , FORMATO 30 x 30 EMBUTIDA EM PAREDE "DRYWALL", QUE PERMITE CONEXÃO DE ELETRODUTOS FLEXÍVEIS METÁLICOS DE AÇO ZINCADO, SEM REVESTIMENTO, INSTALADA COM A PARTE DE BAIXO H=20CM DO PISO ACABADO. (SEMPRE QUANDO UMA CAIXA ESTIVER AO LADO DE OUTRA, SEGUIR ORIENTAÇÕES DO PROJETO E/OU ELEVAÇÕES)
- CONDULETE FABRICADO EM LIGA DE ALUMÍNIO, DE SOBREPOR INSTALADO NA LAJE DE COBERTURA COM TAMPA E ENTRADAS ROSQUEADAS DO TIPO BSP DE 1", A NÃO SER QUE ESTEJA INDICADO NO PROJETO. O POSICIONAMENTO DAS ENTRADAS ESTÁ ESPECIFICADO EM PLANTA.
- CONDULETE FABRICADO EM LIGA DE ALUMÍNIO, DE SOBREPOR INSTALADO NA LAJE DE COBERTURA SEM TAMPA, SEM PINTURA E ENTRADAS ROSQUEADAS DO TIPO BSP DE 1". A NÃO SER QUE ESTEJA INDICADO NO PROJETO. O POSICIONAMENTO DAS ENTRADAS ESTÁ ESPECIFICADO EM PLANTA.
- CONDULETE FABRICADO EM LIGA DE ALUMÍNIO, DE SOBREPOR INSTALADO NA LAJE DE COBERTURA SEM TAMPA, SEM PINTURA E ENTRADAS ROSQUEADAS DO TIPO BSP DE 1". A NÃO SER QUE ESTEJA INDICADO NO PROJETO. O POSICIONAMENTO DAS ENTRADAS ESTÁ ESPECIFICADO EM PLANTA, CONDULETE ESPECIFICO PARA ENERGIA (ALIMENTAÇÃO E/OU TRIGGER)
- ELETRODUTO RÍGIDO DE Ø1" DE AÇO CARBONO GALVANIZADO A FOGO, SEM COSTURA, CLASSE MÉDIA, COM ROSCA BSP, FORNECIDO COM LUVA, PARA INSTALAÇÃO APARENTE, NO ENTREFORRO, PARAFUSADO NA LAJE.
- INDICAÇÃO DE ELETRODUTO QUE DESCE
- INDICAÇÃO DE ELETRODUTO QUE SOBE
- ELETRODUTO FLEXÍVEL METÁLICO DE Ø1" FABRICADO COM FITA DE AÇO GALVANIZADO A FOGO, SEM REVESTIMENTO, COM CONECTOR MACHO ROSQUEÁVEL, TIPO BSP.
- INDICAÇÃO DE ELETRODUTO QUE DESCE
- INDICAÇÃO DE ELETRODUTO QUE SOBE
- ELETROCALHA TIPO "C" PERFURADA PARA CABOS, COM LARGURA DE 50MM E ABA DE 50MM. COMPIMENTO ESPECIFICADO EM PROJETO.
- RACK EM AÇO SAE1010 PARA INSTALAÇÃO DE REDES DE TELECOM E INFORMÁTICA DE MÉDIO PORTE PARA PISO DE AMBIENTES INTERNOS. POSSUI FECHADURA E CHAVE NA PORTA. RACK PADRÃO DE 19" 44U 570MM DE PROFUNDIDADE

NOTAS

1 - COTAS EM CENTÍMETROS (CM), EXCETO ONDE INDICADO.
2 - AS COTAS DAS ALVENARIAS/DRYWALL CORRESPONDEM ÀS SUPERFÍCIES ACABADAS, SEM O REVESTIMENTO ACÚSTICO DAS MESMAS, COTADO ISOLADAMENTE QUANDO NECESSÁRIO.
3 - AS COTAS DE PROJETO SEMPRE PREVALECEM A ESCALA E TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS EM OBRA.
4 - ELETRODUTOS NÃO IDENTIFICADOS, CONSIDERAR Ø1".
5 - ELETRODUTOS EMBUTIDOS NO PISO E EM ALVENARIA DEVERÃO SER EM PVC FLEXÍVEL REFORÇADO. ELETRODUTOS EMBUTIDOS EM DRYWALL DEVERÃO SER EM SEALTUBO SEM CAPA. ELETRODUTOS APARENTES DEVERÃO SER EM AÇO GALVANIZADO, TIPO MÉDIO.
6 - TODAS AS ELETROCALHAS REPRESENTADAS FORAM RETIRADAS DO PROJETO DE TELECOM, TODA A LISTA DE MATERIAL REFERENTE A ESTAS ELETROCALHAS FAZEM PARTE DO ESCOPO DE TELECOM.
7 - ESTE DOCUMENTO PARA CONSTRUÇÃO É DE PROPRIEDADE DO CLIENTE E NÃO PODE SER COPIADO, REPRODUZIDO OU SUBMETIDO A TERCEIROS, PORQUE ABRANGE A SEÇÃO DE USO DOS DIREITOS AUTORAIS PATRIMONIAIS DE PROJETO, TÃO SOMENTE PARA OBRA E LOCAL A QUE SE DESTINA.
8 - DEVE-SE DEIXAR SOBRA DE 2 x METROS DE CABO PARA EQUIPAMENTOS INSTALADOS NO FORRO E 4 x METROS PARA OS QUADROS E RACKS.
9 - PARA TELEVISÕES DE 55" PREVER REFORÇO EM DRY-WALL, PARA NO MÍNIMO 15Kgs, PARA TELEVISÕES DE 85" PREVER REFORÇO EM DRYWALL PARA NO MINIMO 45Kgs ;
10 - TODO CABEAMENTO ELÉTRICO DE ALIMENTAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO, COMO FASE, NEUTRO E TERRA, PARA ALIMENTAÇÃO DOS RACKS ESTÃO DESCRITOS NO PROJETO ELETRICO, O PROJETO DE AUTOMAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, ÁUDIO E VIDEO REPRESENTA APENAS O CABEAMENTO DE ALIMENTAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS, COMO PROJETORES, TELAS DE PROJEÇÃO, CAIXAS AMPLIFICADAS, ETC;. ESTA ALIMENTAÇÃO VIRÁ DO FILTRO DE LINHA LOCALIZADO NO RACK CORRESPONDENTE;
11 - NOS FORROS MODULADOS, ONDE NÃO HÁ A POSSIBILIDADE DE AJUSTE DA POSIÇÃO DO PROJETOR, PELAS INTERFERÊNCIAS DE EIXO DO AMBIENTE, LUMINÁRIAS E CAIXAS DE SOM, DEVERÁ SER FEITA UMA ADEQUAÇÃO PARA INSTALAÇÃO DO LIFT E DA TELA;
12 - NOS FORROS MODULADOS TODAS AS CAIXAS ACÚSTICAS ESPECIFICADAS ESTÃO NOS EIXOS DAS PLACAS, IDEM PARA ACCESS POINTS.
13 - NA DÚVIDA, NÃO EXECUTE: ESCLAREÇA ANTES!

4 ELEVAÇÃO 04 : TELEVISÃO SALA VIP & CAMARINS

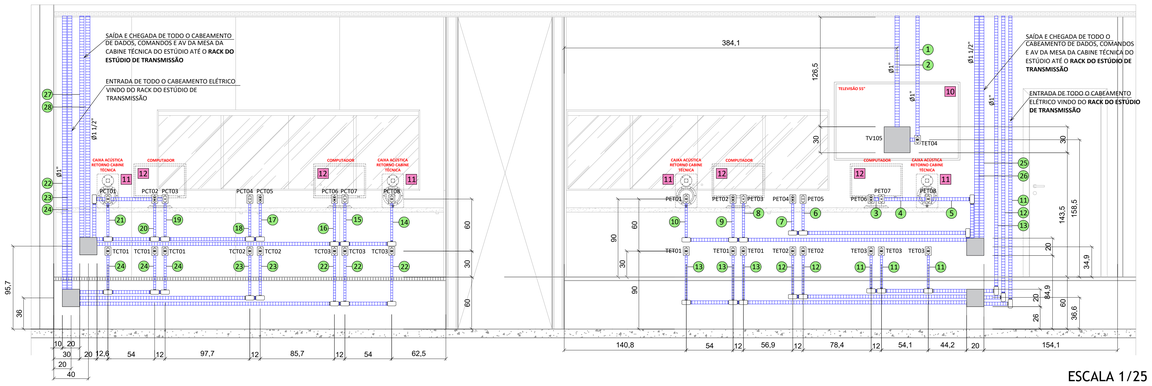


ESCALA 1/25

SIMBOLOGIA – CABOS

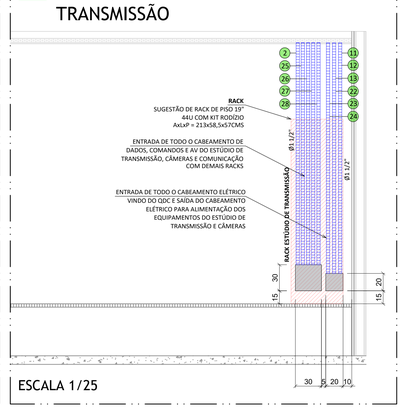
1 — 2 x CAPP 3x#2,5MM² RACKT105	2 — 1 x CCU (4P) CAT5e 2 x CCU (4P) RACKT105
3 — 1 x CCU (4P) 1 x HDMI FO 2.1 8K 20 x METROS RACKT105	4 — 1 x CAPH 2x#0,5MM² 1 x CCU (4P) 1 x HDMI FO 2.1 8K 20 x METROS RACKT105
5 — 1 x CAMIC 2x#0,4MM² → 4	6 — 1 x CCU (4P) CAT5e RACKT105
7 — 1 x CCU (4P) 1 x HDMI FO 2.1 8K 20 x METROS RACKT105	8 — 1 x CAPH 2x#0,5MM² RACKT105
9 — 1 x CCU (4P) 1 x HDMI FO 2.1 8K 20 x METROS RACKT105	10 — 1 x CAMIC 2x#0,4MM² RACKT105
11 — 1 x CAPP 3x#2,5MM² RACKT105	12 — 1 x CAPP 3x#2,5MM² RACKT105
13 — 1 x CAPP 3x#2,5MM² RACKT105	14 — 1 x CAMIC 2x#0,4MM² RACKT105
15 — 1 x CAPH 2x#0,5MM² RACKT105	16 — 1 x CCU (4P) 1 x HDMI FO 2.1 8K 20 x METROS RACKT105
17 — 1 x CCU (4P) 1 x HDMI FO 2.1 8K 20 x METROS RACKT105	18 — 1 x CCU (4P) CAT5e RACKT105

6 ELEVAÇÃO 06 : ESTÚDIO DE TRANSMISSÃO E CABINE DE TRADUÇÃO



ESCALA 1/25

5 ELEVAÇÃO 05 : RACK ESTÚDIO DE TRANSMISSÃO



ESCALA 1/25

SIMBOLOGIA – CABOS

52 = 1 x CCX PLZ 2x#2,5MM² RACKT103=>CX129	53 = 1 x CCU (4P) RACKT103
54 = 1 x CCX PLZ 2x#2,5MM² RACKT103=>CX130	55 = 1 x CCU (4P) CAT5e 2 x CCU (4P) RACKT103
56 = 52 + 53 + 54 + 55	57 = 1 x CCX PLZ 2x#2,5MM² RACKT103=>CX131
58 = 1 x CCU (4P) CAT5e 2 x CCU (4P) RACKT103	59 = 1 x CCU (4P) CAT5e RACKT103
60 = 1 x CCX PLZ 2x#2,5MM² RACKT103=>CX132	61 = 1 x CCU (4P) RACKT103 + 60
62 = 1 x CCX PLZ 2x#2,5MM² RACKT103=>CX133	63 = 1 x CCU (4P) RACKT103
64 = 62 + 63	65 = 1 x CCX PLZ 2x#2,5MM² RACKT103=>CX134 + 64
66 = 1 x CCU (4P) CAT5e 2 x CCU (4P) RACKT103	67 = 6 x CCU (4P) CAT5e 6 x CCU (4P) 6 x RG6 SDI HDTV DIGITAL 95% RACKT103

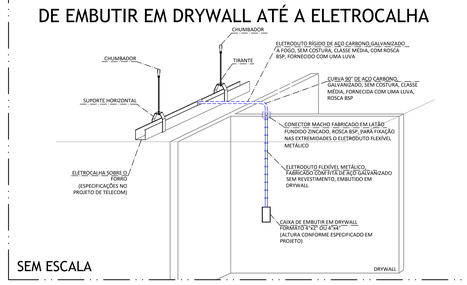
CONVENÇÕES SIMBOLOGIA – EQUIPAMENTOS

PONTO — PT XXX — SEQUENCIAL : 101 A 1XX	CONTROLE DE VOLUME — CVET XXX — SEQUENCIAL : 101 A 1XX
PONTO ESTÚDIO DE TRANSMISSÃO — PET XX — SEQUENCIAL : 01 A XX	ACCESS POINT — AP XXX — SEQUENCIAL : 101 A 1XX
PONTO CABINE DE TRADUÇÃO — PCT XX — SEQUENCIAL : 01 A XX	CAIXA ACÚSTICA — CX XXX — SEQUENCIAL : 101 A 1XX
TOMADA ESTÚDIO DE TRANSMISSÃO — TET XX — SEQUENCIAL : 01 A XX	CAIXA DE PASSAGEM/CAIXA TERMINAL — CP XX — SEQUENCIAL : 101 A 1XX
TOMADA CABINE DE TRADUÇÃO — TCT XX — SEQUENCIAL : 01 A XX	

SIMBOLOGIA – CABOS

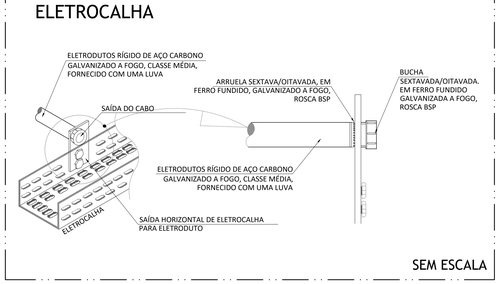
19 — 1 x CAPH 2x#0,5MM² RACKT105	20 — 1 x CCU (4P) 1 x HDMI FO 2.1 8K 20 x METROS RACKT105
21 — 1 x CAMIC 2x#0,4MM² RACKT105	22 — 1 x CAPP 3x#2,5MM² RACKT105
23 — 1 x CAPP 3x#2,5MM² RACKT105	24 — 1 x CAPP 3x#2,5MM² RACKT105
25 = 5 + 6 + 7	26 = 8 + 9 + 10
27 = 21 + 20 + 19 + 18	28 = 17 + 16 + 15 + 14

1 DETALHE 1 : CONEXÃO DOS ELETRODUTOS NAS CAIXAS DE EMBUTIR EM DRYWALL ATÉ A ELETROCALHA



SEM ESCALA

2 DETALHE 2 : CONEXÃO DO ELETRODUTO NA ELETROCALHA



SEM ESCALA

ITEM	DESCRIÇÃO EQUIPAMENTO
1	TELA DE PROJEÇÃO MOTORIZADA EMBUTIDA NO FORRO DE 119" FORMATO 16:9 COM MOLDURA (MÍNIMO ENTREFORRO DE 20CM)
2	ELEVADOR PANTOGRÁFICO (LIFT) PARA PROJETOR MOTORIZADO (MÍNIMO ENTREFORRO DE 20CM)
3	PROJETOR LASER 1080P FULL HD 4.500 ANSILUMENS CONTRASTE 2.500.000:1 TECNOLOGIA 3LCD E 20.000HORAS DE VIDA ÚTIL DA LÂMPADA.
4	CAIXA ACÚSTICA EMBUTIDA NO FORRO DE 2 x VIAS COM WOOFER DE 6,5" E TWEETER DE 0,8", SEM PAINEL TRASEIRO
5	MÓDULO DE PAREDE PARA HDMI E RJ45 (ETHERNET)
6	PAINEL DE CONTROLE DE VOLUME DIGITAL
7	PAINEL DE AGENDAMENTO PARA SALAS DE REUNIÃO
8	TELA DE PROJEÇÃO MOTORIZADA EMBUTIDA NO FORRO DE 106" FORMATO 16:9 COM MOLDURA (MÍNIMO ENTREFORRO DE 20CM)
9	PROJETOR LASER WXGA 8.100 ANSILUMENS CONTRASTE 3.000.000:1 TECNOLOGIA DLP E 20.000HORAS DE VIDA ÚTIL DA LÂMPADA
10	TELEVISÃO ULTRAHD 4K QLED DE 55" COM SUPORTE FIXO DE PAREDE
11	CAIXA ACÚSTICA TIPO STUDIO MONITOR BIAMPLIFICADA DE 2 x VIAS BASS REFLEX, COM CONE DE 5" E DOME DE 1", 70 WATTS
12	COMPUTADOR DESKTOP (DESENHO APENAS ILUSTRATIVO)
13	CAIXA ACÚSTICA TIPO MONITOR BIAMPLIFICADA DE 2 x VIAS BASS REFLEX, LF : ALTO FALANTE DE 10" E CORNETA DE 2", IMÃ FERRITA, AF : DIAFRAGMA DE 1,75", DRIVER DE COMPRESSÃO DE 1". 132dB DE PRESSÃO SONORA, 1.100 WATTS

IMPRESCINDÍVEL IMPRESSÃO COLORIDA

REVISÃO	DATA	DESCRIÇÃO
1	23/02/23	COMPATIBILIZAÇÃO COM NOVA BASE, NOVO LUMINOTÉCNICO E NOVO PROJETO DE AR CONDICIONADO
2	24/03/23	COMPATIBILIZAÇÃO COM PROJETOS ARQUITETÔNICO E COMPLEMENTARES EXECUTIVOS
3	30/06/23	COMPATIBILIZAÇÃO COM PROJETOS ARQUITETÔNICO E COMPLEMENTARES EXECUTIVOS
4	26/07/23	REVISÃO APÓS COMENTÁRIOS DA VERIFICAÇÃO DA AMOSTRAGEM

LAZÚLI ARQUITETURA
www.lazuliarquitetura.com.br/ facebook: lazuliarquitetura
instagram:@lazuliarquitetura e/PBL
31 3271 3766 - 31 9 9916 3766
lazuliarquitetura@lazuliarquitetura.com.br

PROPRIETÁRIO/TÍTULO

MINISTÉRIO PÚBLICO DE MINAS GERAIS
CENTRO DE CONVENÇÕES

AUTOMAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, ÁUDIO E VÍDEO

CONTEÚDO: PLANTA PAVIMENTO TÉRREO - SALA VIP, CAMARINS, ESTÚDIO DE TRANSMISSÃO E CABINE DE TRADUÇÃO

ESCALA: INDICADA
DATA: 29/05/2023
VERSÃO: 04
FOLHA: 02/07

R.T.: JOSIMÁRA ANDRADE CREA - 91.535/D-MG

COORDENAÇÃO: ALESSANDRA MADUREIRA - CAU/MG: A202263-0
COLABORADORES:

DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS

ARQUIVO: mpmg_aav_exe_infra_0207_04_230726.dwg