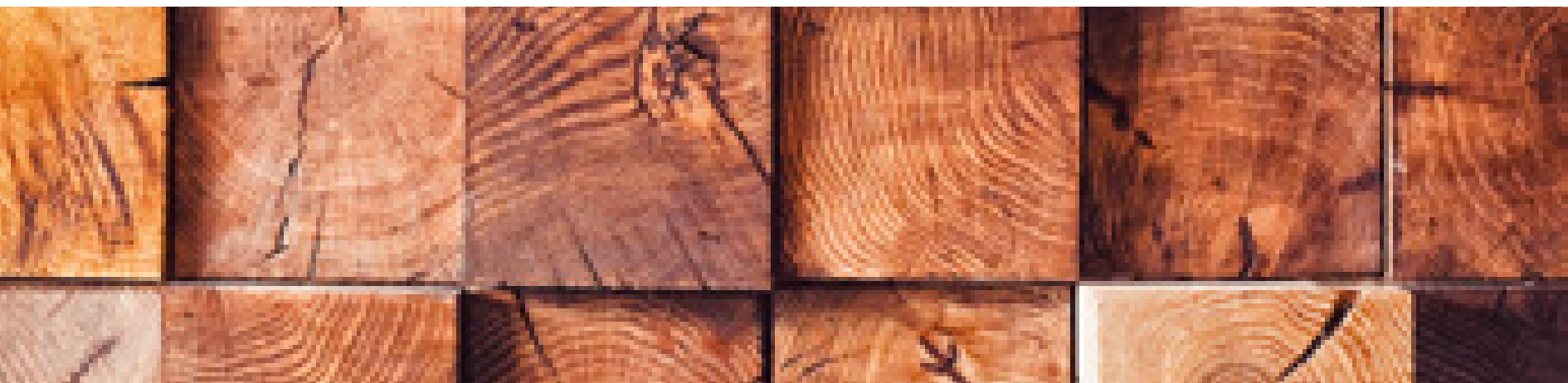
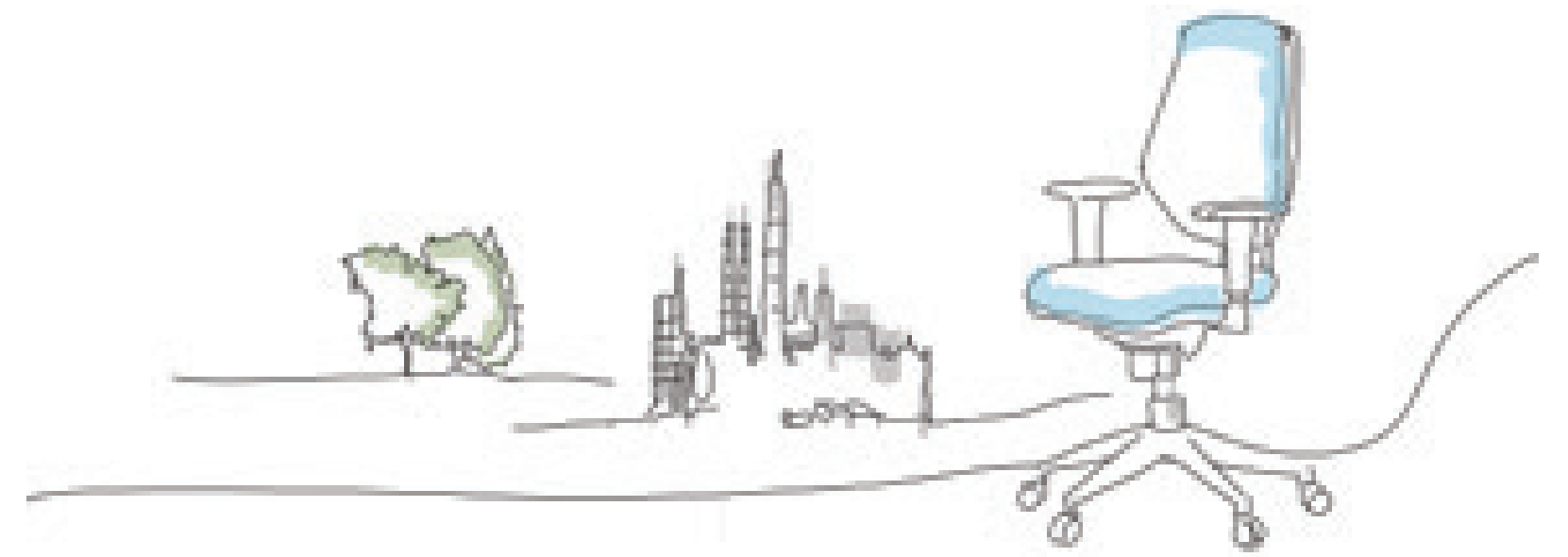




 **Tecno2000**
mobiliário corporativo e escolar







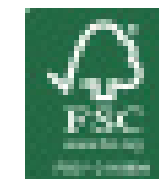
Somos fabricantes de mobiliário corporativo e escolar, nossa missão é criar espaços que inspirem o trabalho e o estudo das pessoas. Possuímos escritórios em várias capitais e também representantes regionais, mas procuramos conhecer a fundo cada cliente, oferecendo soluções personalizadas de produtos e serviços.

Nossa unidade fabril está equipada com os mais modernos equipamentos e possui área construída superior a 25.000 m².

“NÓS SOMOS AQUILO QUE FAZEMOS REPETIDAMENTE.
EXCELÊNCIA ENTÃO, NÃO É UM MODO DE AGIR, MAS UM HÁBITO” - ARISTÓTELES



SUSTENTABILIDADE



FSC E CERFLOR

Essa é a certeza de que por trás do belo e durável mobiliário da Tecno2000 está o uso de madeira de reflorestamento e o cuidado com os resíduos industriais de uma produção totalmente sustentável.

O FSC é uma certificação dada a empresas reconhecidas internacionalmente por sua responsabilidade com o meio ambiente.

É a preocupação com todos os detalhes, para que cada peça desenvolvida harmonize não só com seu destino final, mas com todo o meio ambiente, em todas as etapas de sua produção.

SELO AMBIENTAL ABNT - RÓTULO ECOLÓGICO

Detentora do Selo Ambiental ABNT, a Tecno2000 integra a consciência ambiental à gestão administrativa e à produção de todas as linhas desenvolvidas.

Isso é reflexo de uma baixa emissão de poluentes na atmosfera, da extração responsável de matéria-prima e do uso consciente de energia em todas as etapas industriais.

Esse selo é o reconhecimento nacional de um trabalho sério e engajado por um futuro melhor.

ISO 14001

Certificada pela ISO 14001 a Tecno2000 apresenta em seu planejamento uma política de cuidados com o meio ambiente a partir de uma atenciosa verificação de todas as etapas de produção do mobiliário.

Isso demonstra a preocupação em proteger o meio ambiente dos impactos consequentes de processos industriais, garantindo que todos os colaboradores sejam conscientes e façam sua parte.



CERTIFICAÇÕES



CERTIFICADOS DE CONFORMIDADE DA ABNT

A Tecno2000 conquistou essa certificação a partir da implantação de um sistema de gestão da qualidade e de controle de processos, auditado periodicamente pela ABNT.

Considerada a principal credencial técnica que uma empresa pode ter, essa certificação é a garantia de produtos e serviços de qualidade com um processo de validação contínuo, tanto nas etapas de produção quanto nos insumos e produtos.



CERTIFICADO DA NR-17

[NORMA REGULAMENTADORA - 17]

A certificação da NR-17 do Ministério do Trabalho confere segurança ergonômica aos produtos da Tecno2000, garantindo ao usuário conforto físico e mental e desempenho na execução das tarefas.

Atender à NR-17 é demonstrar respeito e cuidado em garantir que a qualidade e a tradição da Tecno2000 cheguem ao usuário final com ergonomia.



ISO 9001

A ISO 9001 é a norma de sistema de gestão da qualidade (SGQ) reconhecida internacionalmente, utilizada por organizações que desejam comprovar sua capacidade de fornecer produtos e serviços que atendam às necessidades de seus clientes e requisitos legais e regulatórios aplicáveis.

ÍNDICE

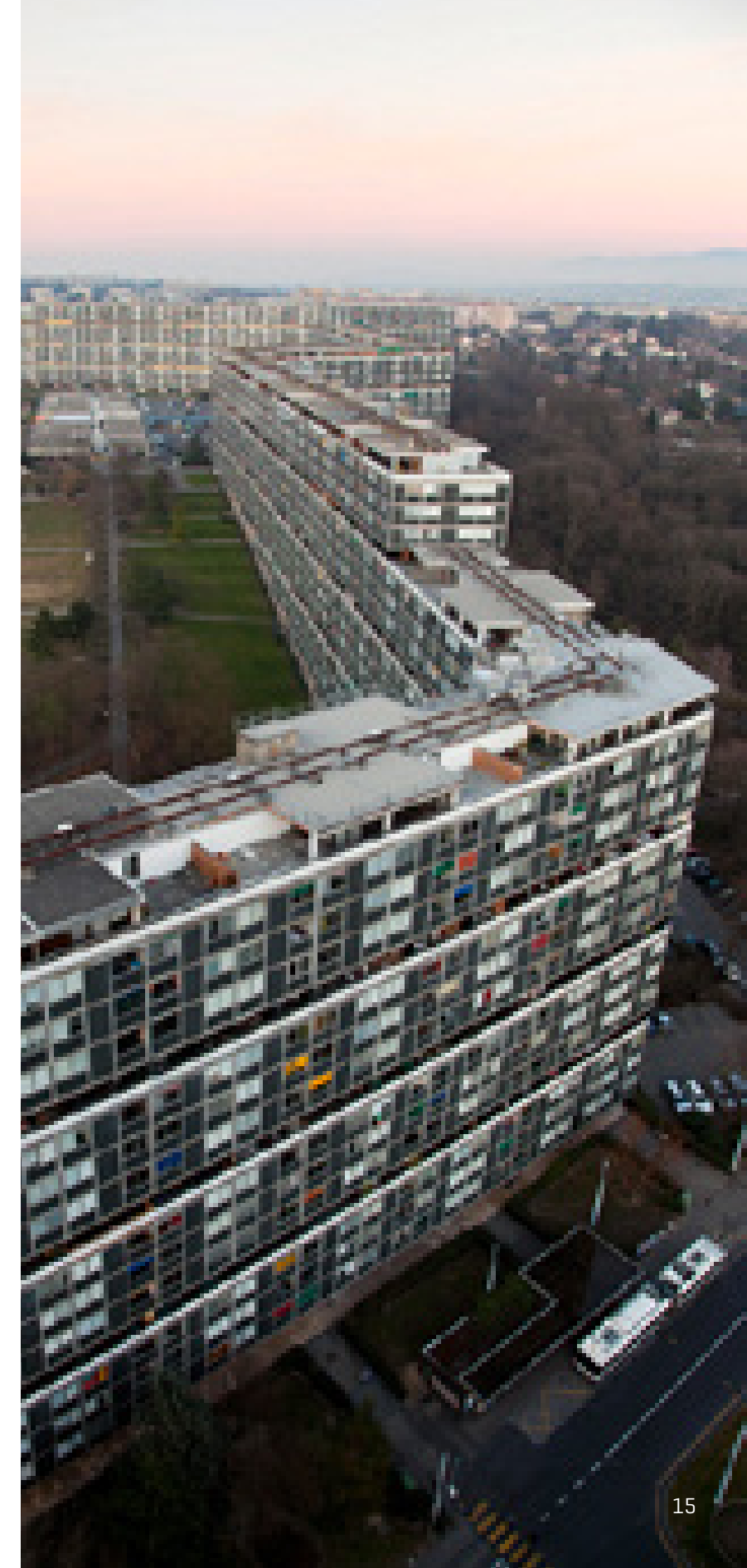
CADEIRAS	Vernier	14
	Sion	16
	Gallen	20
	Essen	24
	Kassel	26
	Gera	28
	Celle	30
	Cleves	31
	Unna	32
	Hof	34
	Landau	36
	Weimar	38
	Gota	40
	Jena	41
	Wald	42
	Zurique	43
	Bona	44
	Biel	46
	Davos	47
	Berna	48
AUDITÓRIO	Cologne	54
	Lucerna	56
	Geneva	58
	Monible	60
ÁREAS PÚBLICAS	Altena	64
	Bex	68
	Munique	72
ESCOLAR	Assis	76
	FNDE	78
	Meireles	80
	Drummond	82
	Quintana	84
MOBILIÁRIO	Bremen	88
	Bremen Diretoria	90
	Bremen Estação de Trabalho	98
	Bremen Mesas	102
	Bremen Reunião	106
	Bremen Plataforma	114
	Bremen Armazenamento	118
	Bremen Recepção	120
	Bremen Multiuso	124
	Bremen Call Center	128
	Bremen Divisória	132
	Bremen Biblioteca	134
RECEPÇÃO	Poltronas	142
	Sofanetes	148
	Sofás	152
PROJETOS ESPECIAIS	Projetos Especiais	160
ALGUNS CLIENTES	Alguns Clientes	166

A close-up, black and white photograph of a dark, textured surface, likely leather, featuring prominent white stitching. The stitching forms a grid-like pattern with diagonal lines intersecting. A horizontal teal-colored band is superimposed across the middle of the image.

CADEIRAS

VERNIER

As ruas da grandiosa Vernier, na Suíça, inspiram o trabalho funcional e moderno sem perder o toque clássico. Ao recostar-se, o usuário percebe como o capricho pode transformar o simples, proporcionando conforto e design diferenciado, mesmo para os mais tradicionais ambientes.

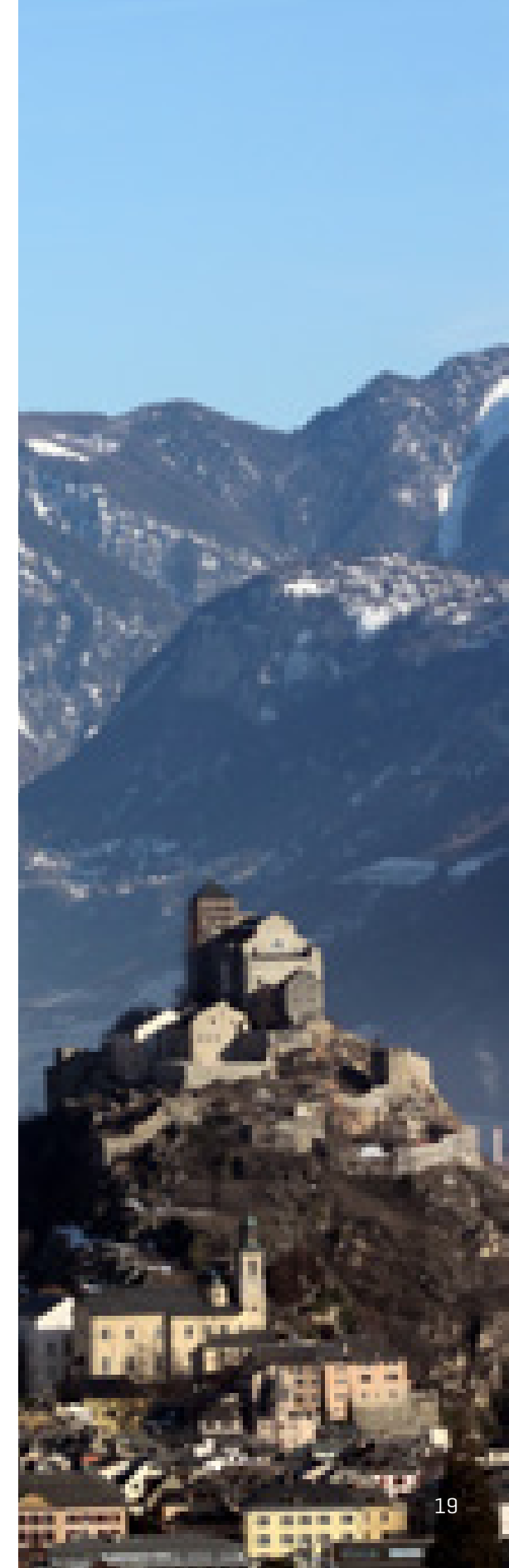




SION

Sob diversas condições de uso, os castelos no horizonte de Sion ainda mantêm suas belas estruturas intactas. Essa resistência inspirou uma linha de cadeiras e poltronas impecáveis. E seu planejamento e durabilidade são mesmo de uma grande construção, com material de alta performance e garantia de postura e desempenho para o usuário.

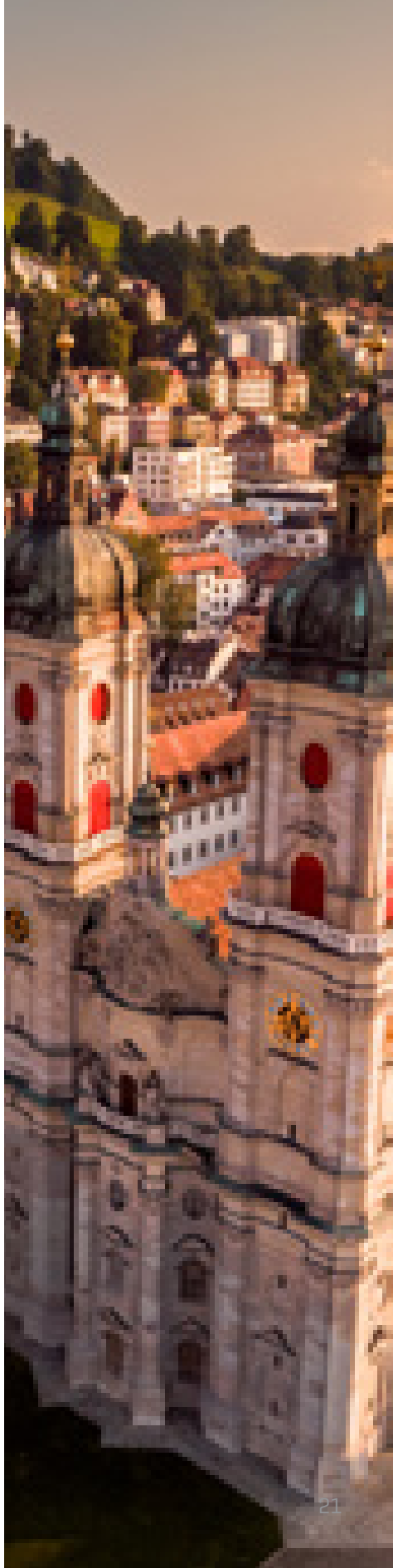






GALLEN

Inspirada na fria Gallen, a linha é desenvolvida especialmente para proporcionar uma agradável sensação térmica até nos climas mais tropicais, como o brasileiro. Seu revestimento em tela remete à produção têxtil na comunidade suíça, oferecendo circulação de ar perfeita no mais prolongado uso. Quem desfruta da linha Gallen não usufrui só de conforto, conta com tecnologia e desempenho europeu.







ESSEN

Seus braços e bases possuem design inspirado na produção de aço em Essen. Perfeitos para ambientes diferenciados, encosto e assento remetem às minas de carvão do oeste alemão, com revestimento em couro e costuras especiais. Mais que traços especiais, a linha Essen proporciona luxo e conforto para o usuário.





KASSEL

Os traços artísticos da cidade de Kassel, no centro germânico, inspiraram uma cadeira com mais do que sofisticação. A linha Kassel une ao seu design inovador, tecnologia para proporcionar ao usuário uma experiência única todos os dias. Do confortável estofado aos elegantes acabamentos, Kassel é uma obra de arte.





GERA

Uma cidade pequena e intimista como Gera orientou a projeção de uma linha confortável e bem estruturada de poltronas em tela de alta performance. Com o traço especial para ambientes diferenciados, ela oferece uma perfeita acomodação ao usuário, mantendo um desempenho acima da média, mesmo no uso diário.





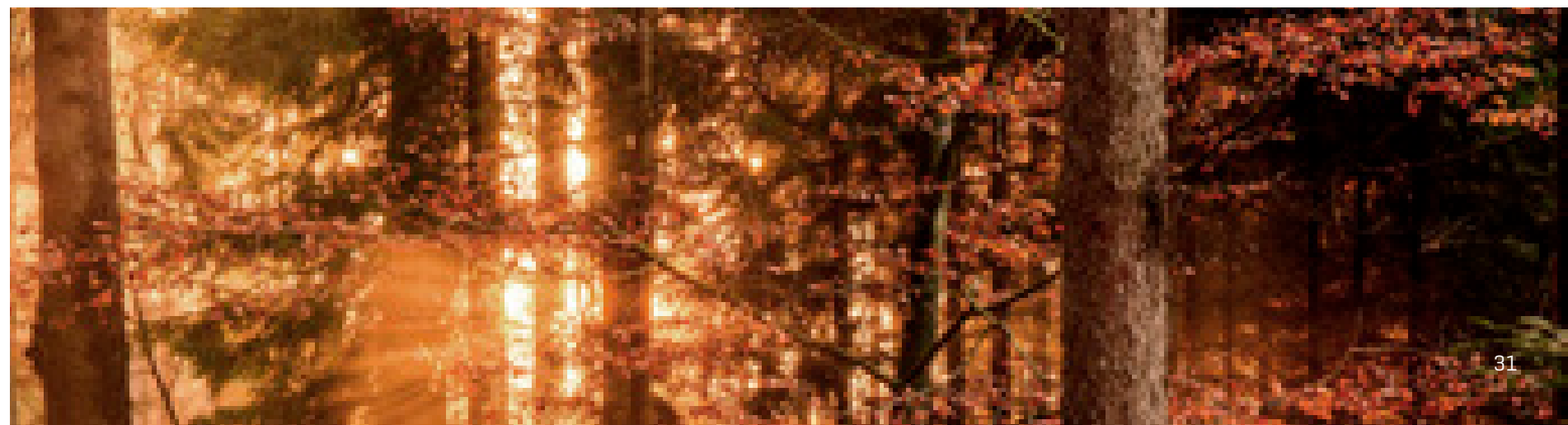
CELLE

Alegres e descontraídas as casas geminadas da cidade de Celle na Alemanha inspiraram a criação dessa cadeira. Seu design e cores são perfeitos para criar ambientes modernos e cheios de vida.



CLEVES

Quem desfruta dessa cadeira se depara com a sensação de estar nos bosques alemães em Cleves. Seu design é traçado para perfeita adaptação ao usuário e para a possibilidade de empilhamento, facilitando a organização e seu armazenamento. A modernidade de Cleves é diferencial no uso e na composição do ambiente.





UNNA

O visual clássico e colorido de Unna, na Alemanha, guiou os traços de uma linha de cadeiras empilháveis perfeitas para o dia-a-dia. Com leveza no design, figura um excelente custo-benefício para uso diário. Unna é mobilidade e organização com um toque inovador.

HOF

Prática e charmosa como Hof, na Alemanha, se adequa a variados ambientes, desde confortáveis salas de recepção a modernos restaurantes. Seu design possibilita mobilidade e empilhamento com durabilidade. Hof não possui um único detalhe, mas a versatilidade de todos.



LANDAU

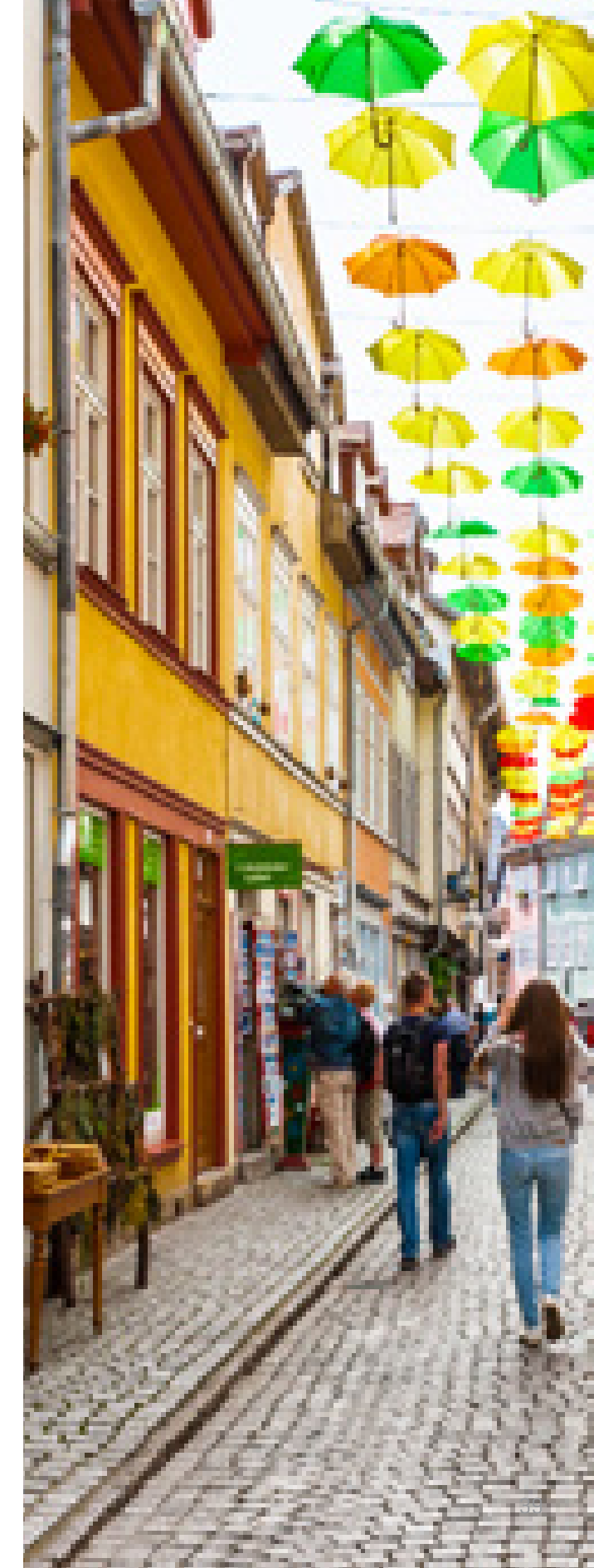
Singular como a germânica Landau, a linha é aconchegante e luxuosa, dando origem a uma cadeira de alto padrão. Projetada para cargos de presidência e diretoria, Landau é segura e resistente, garantindo um desempenho impecável nos mais diferenciados ambientes.





WEIMAR

Weimar se inspira no horizonte clássico e colorido da cidade alemã para dar à sua funcionalidade um tom de design e inovação. Em formas variadas, são próprias para o trabalho contínuo, oferecendo muito mais facilidade e uma organização compacta. Weimar é a eficiência do clássico com o estilo do moderno.





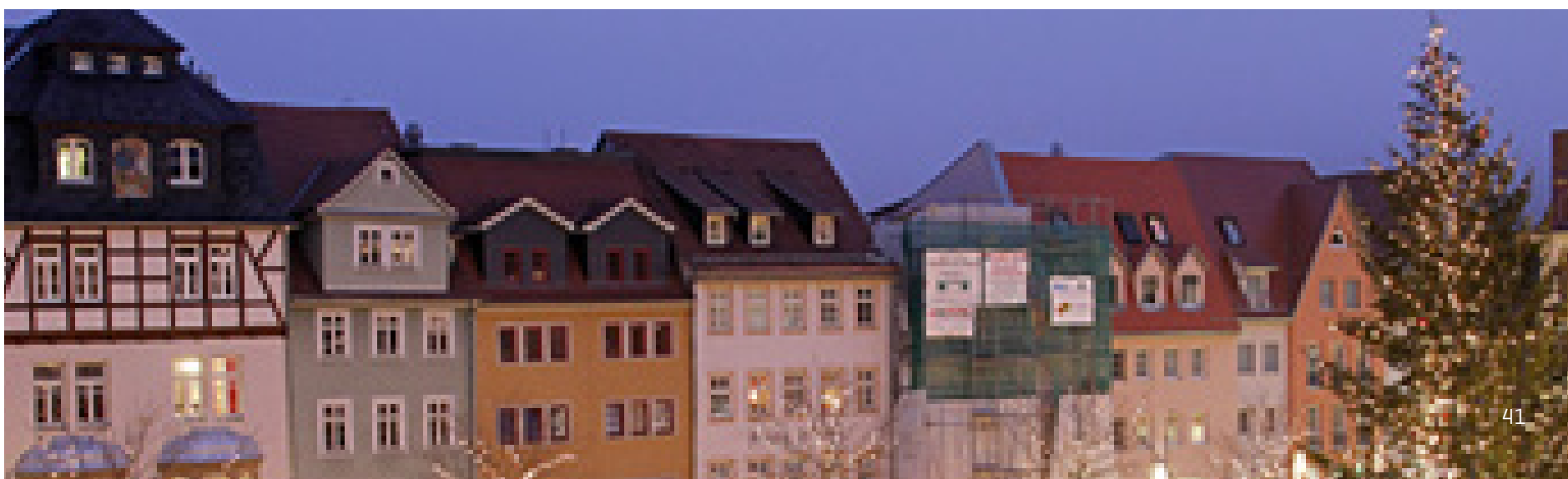
GOTA

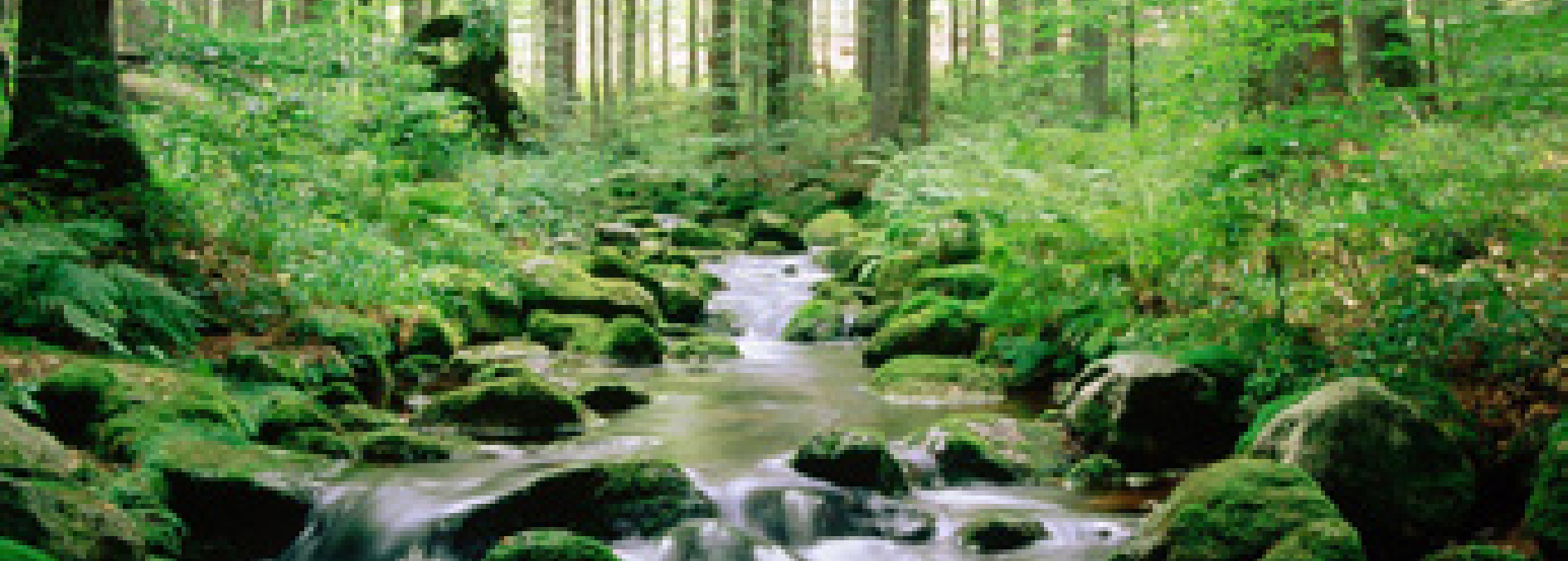
Bonita e versátil a linha de cadeiras Gota traduz todo charme de uma das cidades mais belas da Europa.



JENA

A clássica cidade de Jena inspirou os traços dessa cadeira. A versatilidade de seu projeto permite sua utilização em qualquer ambiente.





WALD

Inspirada nas paisagens marcantes de Wald seu desenho possibilita empilhamento e mobilidade, tornando a escolha ideal para quem busca versatilidade.



ZURIQUE

Forte e bela como a cidade de ZuriQue. Essa linha de cadeiras foi desenvolvida para ser resistente sem perder seu charme, com uso predominante para pessoas de maior porte.



BONA

Movimentada e charmosa, a germânica Bona inspirou o design e a estrutura dessa linha de cadeiras para público. Projetada com o perfil alegre da cidade alemã, Bona é ideal para o uso coletivo, harmonizando com qualquer ambiente. Com versatilidade única, ela é empilhável e conectável.





BIEL

Bela como a cidade de Biel. Essa linha de cadeiras foi desenvolvida para ser leve, resistente, com desenho inovador e muitas opções de cores.



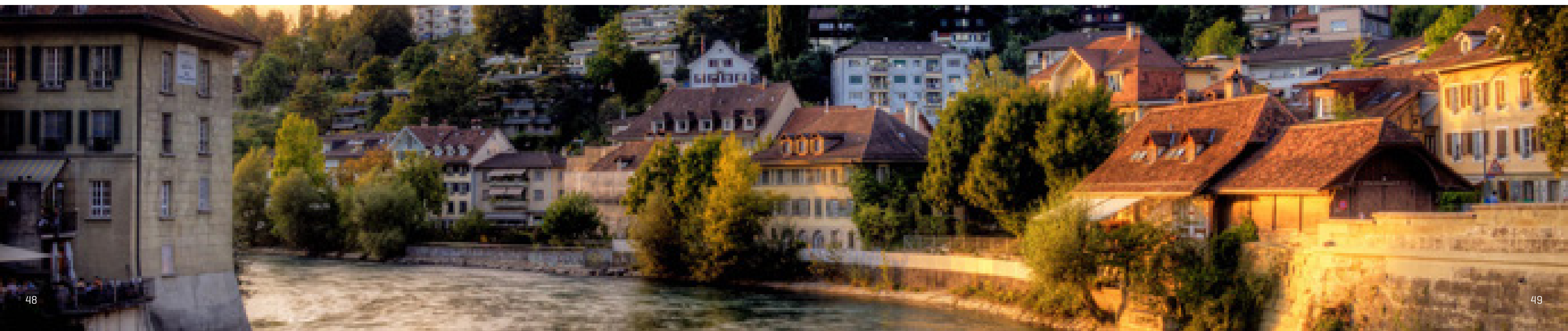
DAVOS

A cidade de Davos na Suíça remete a grandes decisões e essa linha inovadora é a escolha para ambientes corporativos modernos e compartilhados.



BERNA

Como a belíssima capital da Suíça essa linha de cadeiras é uma autêntica obra de arte. Tem um ditado que diz “Berna é tão linda que parece de mentira”... não tem como não se apaixonar.



The background features a series of diagonal stripes in various colors including blue, green, yellow, orange, and red. A solid dark green horizontal band runs across the middle of the image, serving as a backdrop for the text.

AUDITÓRIOS





COLOGNE

Concertos, peças teatrais, palestras e cultos religiosos. A pluralidade da cidade de Cologne reflete na versatilidade de um auditório preparado para abrigar uma grande diversidade de eventos. Com elegância e funcionalidade, sua gama de opcionais dá à linha a capacidade de se adequar aos mais variados projetos de maneira sempre singular.

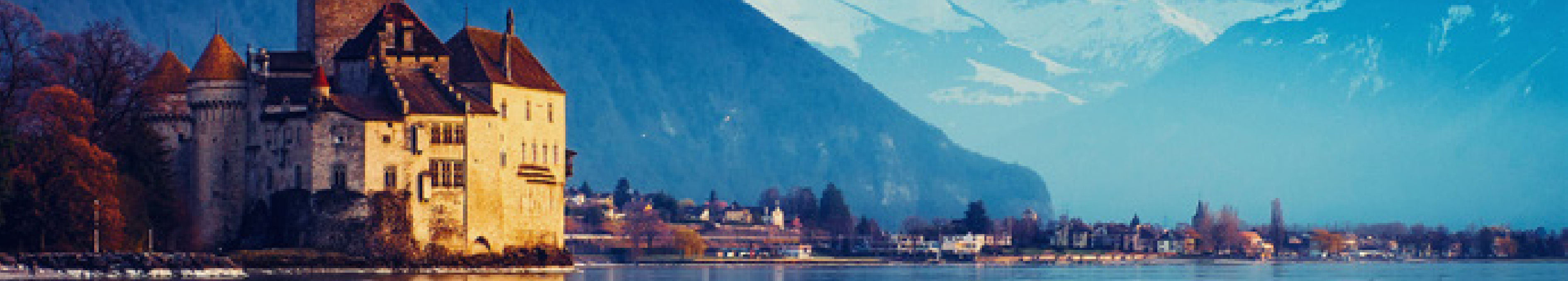




LUCERNA

Os monumentos em madeira da cidade de Lucerna, inspiraram uma cadeira com mais do que sofisticação. A linha Lucerna une ao seu design tradicional, tecnologia para proporcionar ao usuário uma experiência única. Do confortável estofado aos elegantes acabamentos, Lucerna é uma inspiração.





GENEVA

O planejamento minucioso de Geneva é inspiração de um auditório pensado especialmente para ambientes corporativos. Sua projeção segue os moldes da melhor técnica, priorizando a acomodação do usuário com uma resistente e confortável estrutura.





MONIBLE

A linha Monible de poltronas individuais permite a utilização do espaço disponível de maneira racional, com o máximo de aproveitamento e conforto.

Possui como acessórios: iluminação de fileira, suporte para os pés, porta-copo, prancheta embutida, braço móvel para cadeirantes e etc.

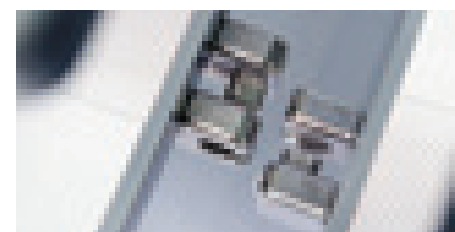




ÁREAS PÚBLICAS

ALTENA

Altena é minuciosamente planejada para atender normas técnicas e as necessidades dos mais exigentes usuários. A linha apresenta bases firmes e resistentes, garantindo durabilidade por anos de uso constante. Com cuidadosa projeção e tecnologia de ponta, Altena é a segurança que todo saguão deve ter. Projeto para cliente específico.

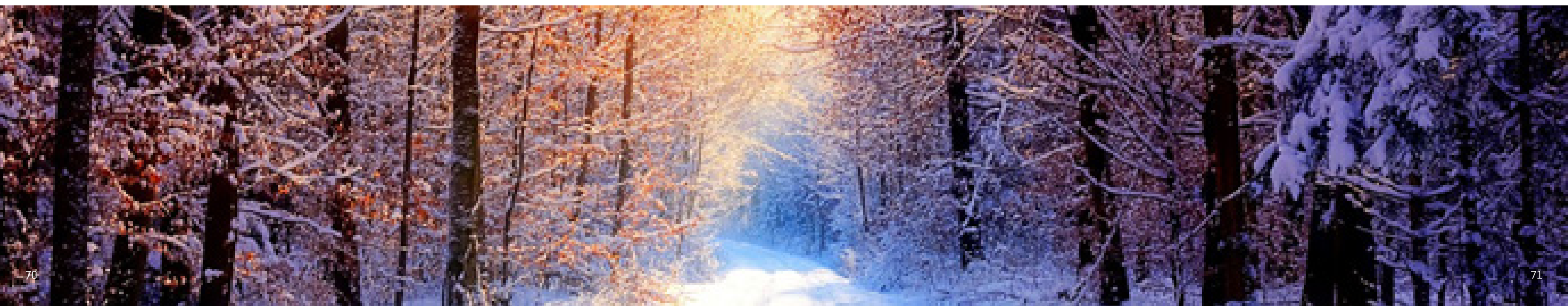






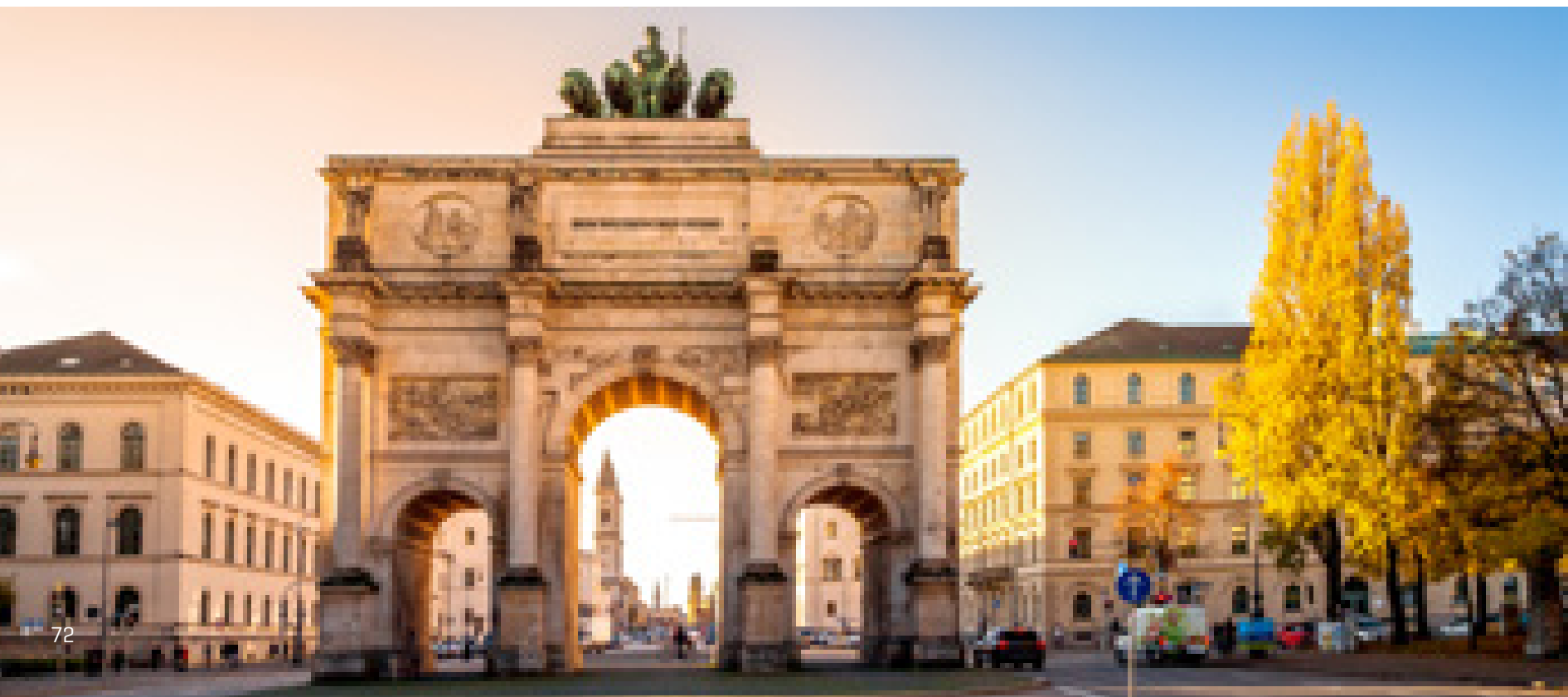
BEX

A comuna Suíça de Bex inspirou essa linha de assentos coletivos de incrível durabilidade e conforto com desenho elegante, apropriada para qualquer ambiente.



MUNIQUE

Munique é funcional. Seu projeto atende aos padrões técnicos, conferindo segurança e conforto a todo usuário, seja qual for seu perfil. Sua estrutura é pensada e desenvolvida para o uso intenso em saguões lotados e diversificados.





ESCOLAR



ASSIS

Associação da resistência à leveza no design marcante e agradável. Como o estilo singular do brilhante escritor brasileiro, o anfiteatro se encaixa especialmente em ambientes de grande porte para aulas, palestras e debates. Assis é inovador e clássico como sua fonte de inspiração.



FNDE





MEIRELES

Tal qual os marcantes sonetos de Cecília Meireles, essa linha se destaca por sua organização compacta e objetiva. Seu pequeno encosto articulado oferece acomodação mesmo em ambientes menos espaçosos. Meireles é planejada como os versos da escritora, proporcionando ao usuário conforto em cada detalhe.





DRUMMOND

A liberdade dos versos de Carlos Drummond de Andrade traduzem o funcionamento da linha. Estudar em seu conforto é o mesmo que passear nos livres poemas do escritor brasileiro, sem limitações de formatos e organizações. Drummond é a dinâmica necessária para as mais modernas metodologias de ensino.





QUINTANA

Quintana se inspira na perfeição técnica do escritor para desenvolver uma cadeira com resistência e durabilidade inigualáveis. Como a bela construção literária de Mário, a linha possui estrutura firme, resistente às mais severas condições de uso. Quintana é o esforço máximo do planejamento para o máximo conforto do usuário.





MOBILIÁRIOS



BREMEN

Como a maravilhosa Bremen e o eterno conto “Os Músicos de Bremen”, essa linha tem como princípio a liberdade. São vários agrupamentos de mobiliário corporativo para fins específicos, como: Bremen Presidência, Bremen Diretoria, Bremen Armazenamento, Bremen Multiuso, etc. Dimensões, design, acabamentos e configurações abrangem todas as opções atualmente empregadas pelo mercado. É um móvel versátil e inovador.



BREMEN DIRETORIA









BREMEN ESTAÇÃO DE TRABALHO





BREMEN MESAS





BREMEN REUNIÃO









BREMEN PLATAFORMA





BREMEN ARMAZENAMENTO

BREMEN RECEPÇÃO





BREMEN MULTIUSO







BREMEN CALL CENTER



BREMEN DIVISÓRIA



BREMEN BIBLIOTECA









RECEPÇÕES

POLTRONAS

Uma linha de múltiplas opções de estilo. Com a acomodação do usuário em primeiro lugar, as poltronas Tecno2000 desfilam uma gama de formas e cores, sugerindo inovação para qualquer ambiente.







SOFANETES

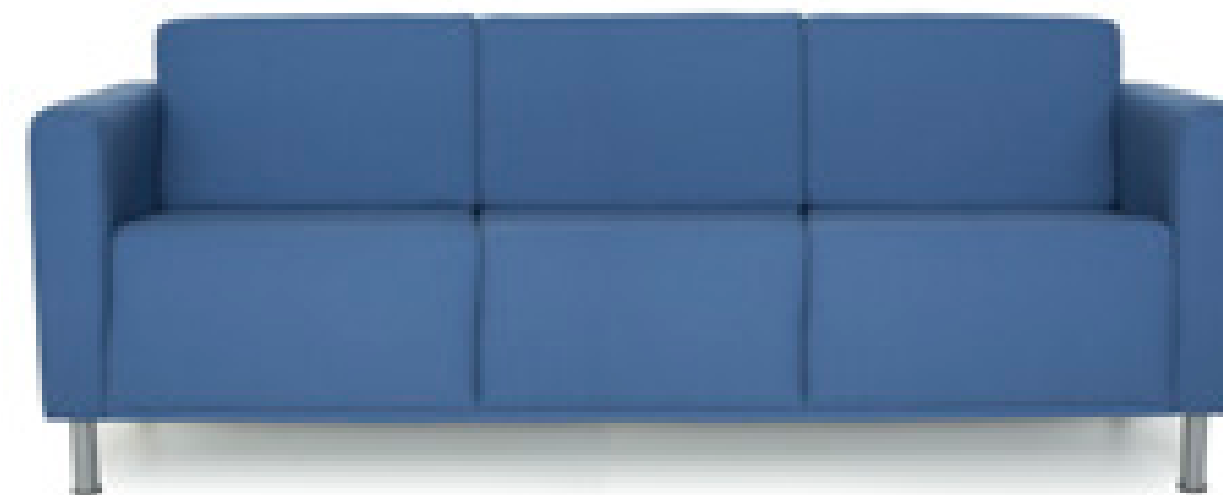
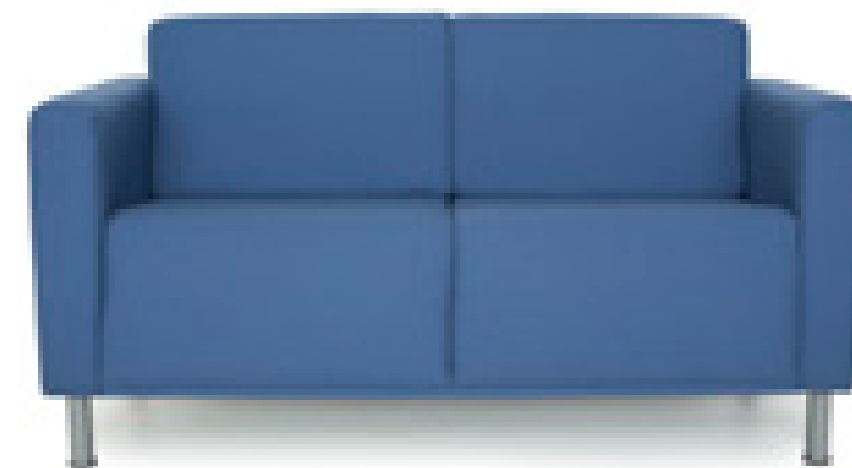
Com traços finos, assentos e encostos largos, a linha de Sofanetes é capaz de compor salas e escritórios do clássico ao moderno com seu visual singular.





SOFÁS

O tradicional conforto para o usuário com a leveza do planejamento atento aos detalhes: é isso o que apresenta a linha de sofás da Tecno2000.





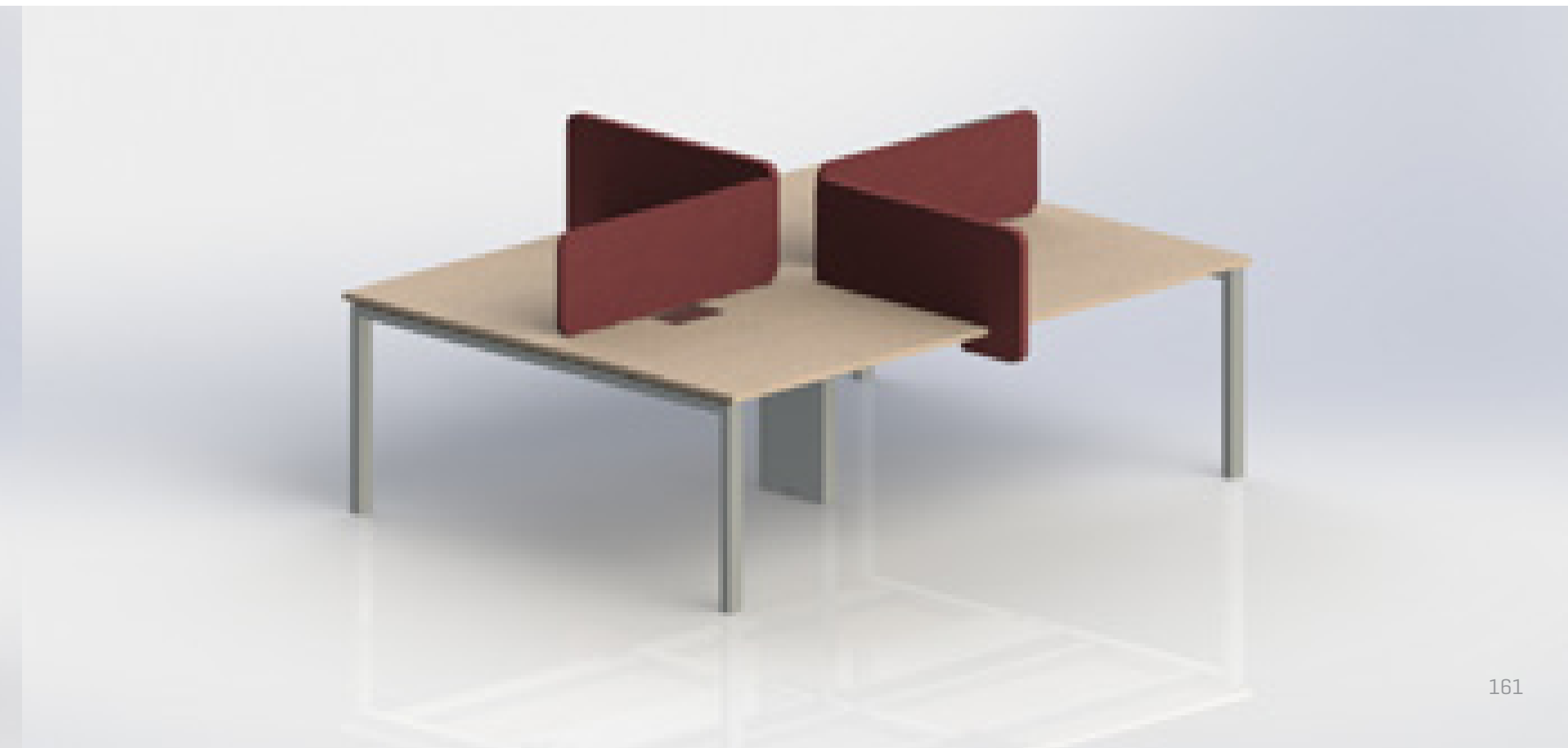
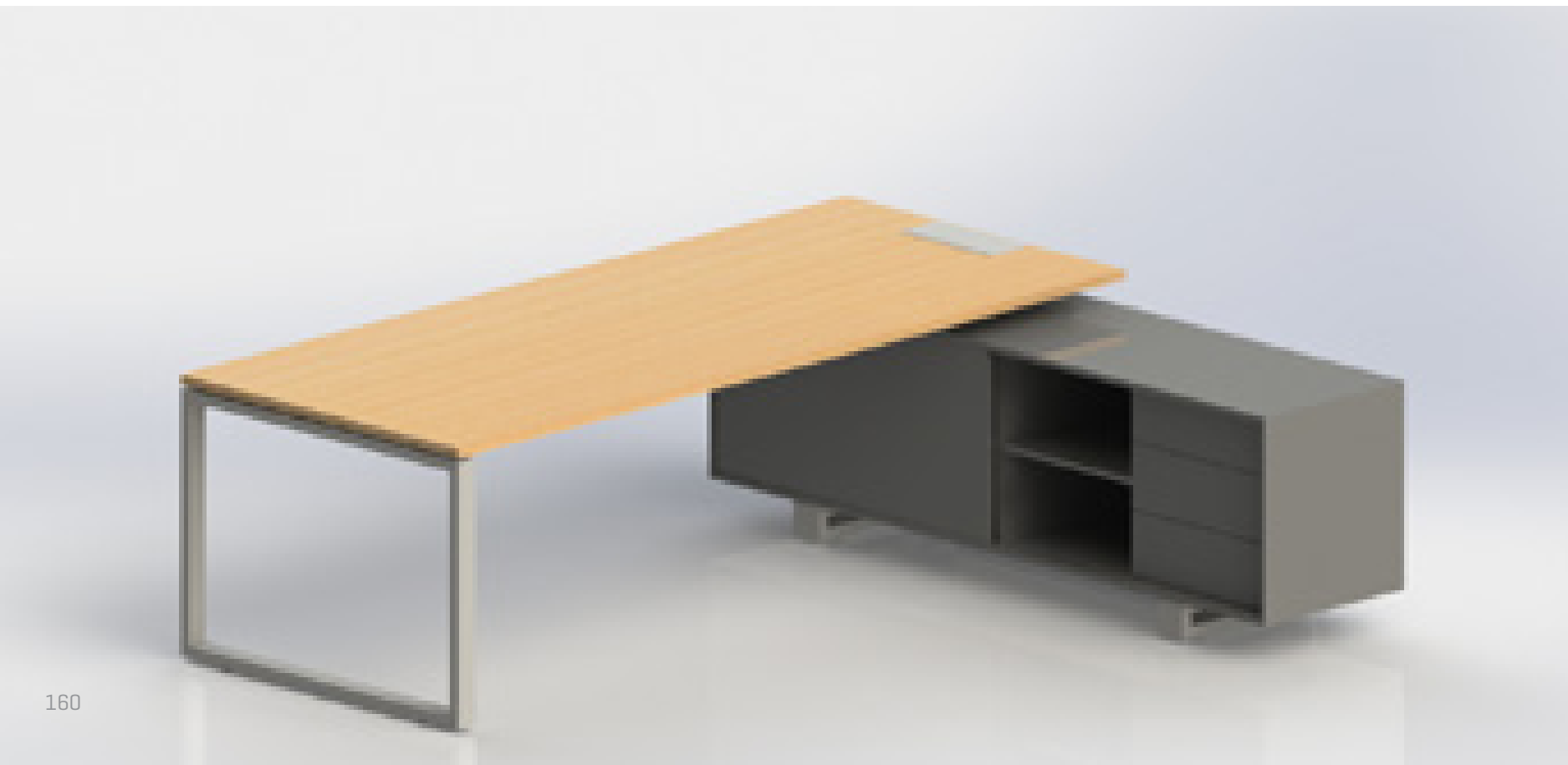


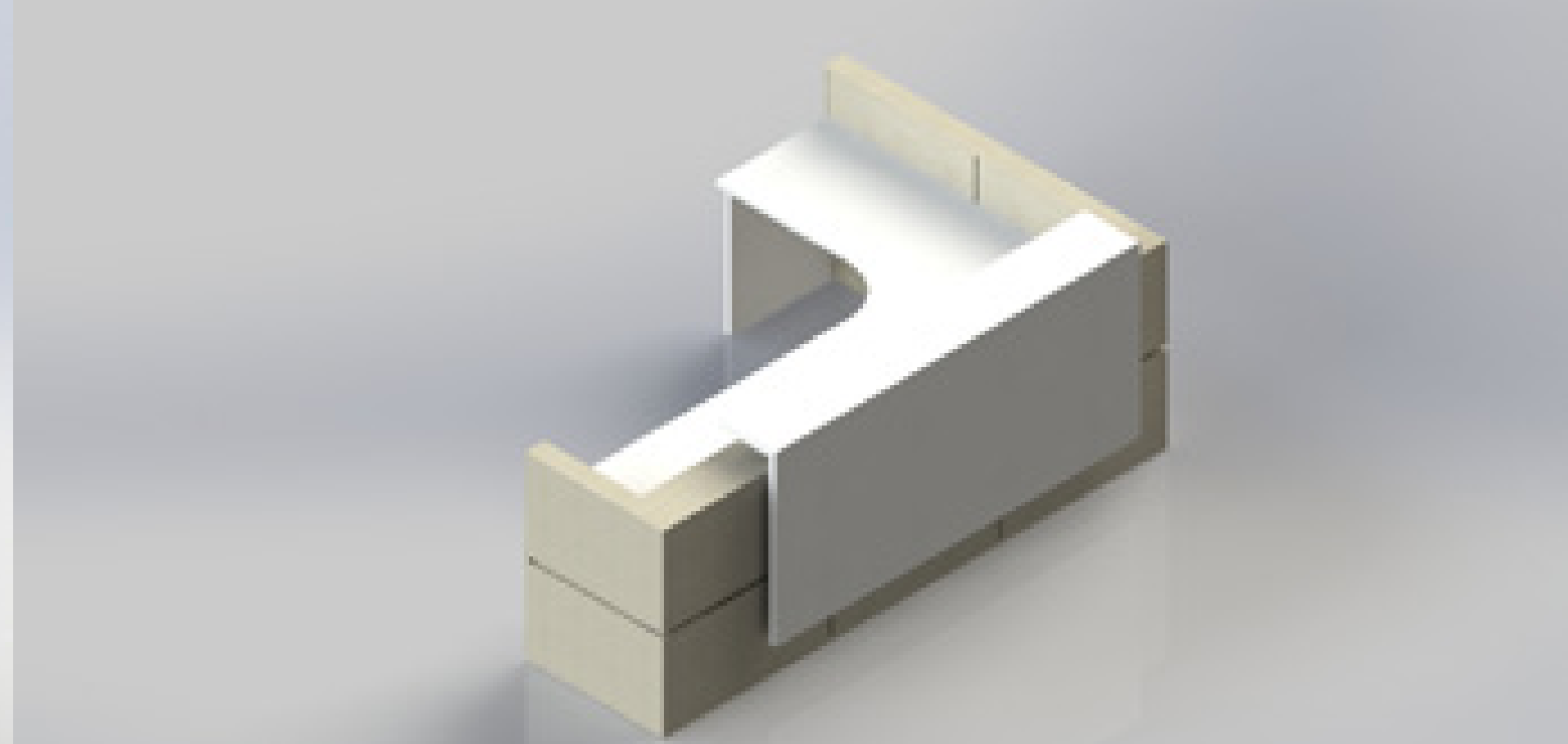
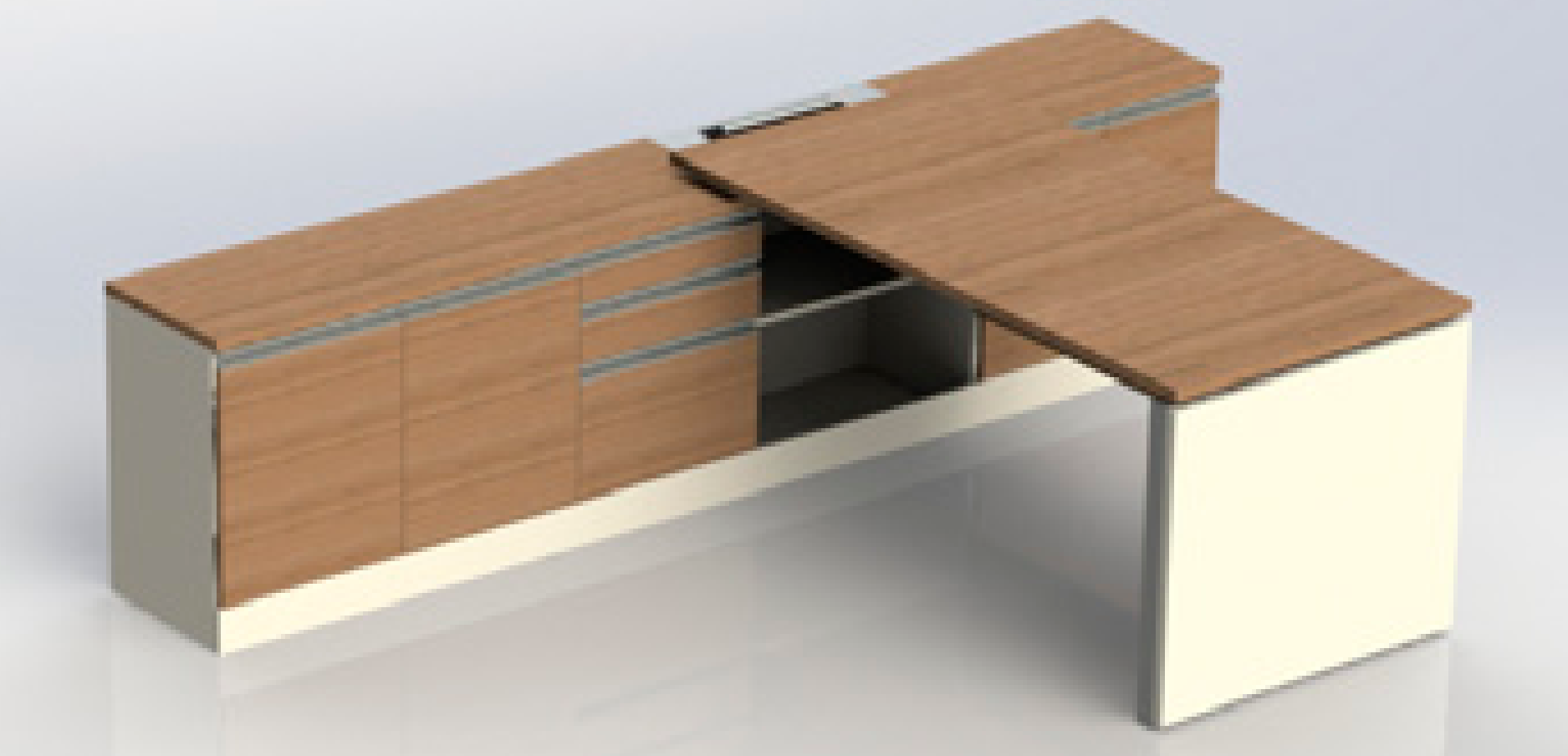
The background is a close-up of a red, tufted leather surface, likely from a sofa or chair. The tufting creates a repeating diamond pattern with small circular indentations at the intersections. A solid dark horizontal band is positioned across the middle of the image, serving as a backdrop for the text.

PROJETOS ESPECIAIS

PROJETOS ESPECIAIS

Desenvolvemos e executamos mobiliários sob medida visando maximizar a funcionalidade de seu espaço com qualidade e ergonomia.







ALGUNS CLIENTES



CENTRAL NACIONAL DE VENDAS

SHIS QI 11/13, Bl. M, Salas 101 a 103

Lago Sul, Brasília (DF) CEP 71.625-620

Fone/Fax: (61) 3248-3956

E-mail: vendas@tecno2000.com.br

CENTRAL NACIONAL DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA

Rua Vereador Décio de Paula, 101

Formiga (MG) CEP 35.570-000

Fone/Fax: (37) 3329-1000

E-mail: assistencia@tecno2000.com.br

FÁBRICA

Rua Vereador Décio de Paula, 101

Formiga (MG) CEP 35.570-000

Fone/Fax: (37) 3329-1000

E-mail: tecno2000@tecno2000.com.br





WWW.TECN02000.COM.BR

